



ISTITUTO COMPRENSIVO "ANNA ANTONINI"

VERBANIA - TROBASO



DOCUMENTO DI VALUTAZIONE

SCUOLA PRIMARIA

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per ARTE E IMMAGINE – classe I

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per ARTE – classe I
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche complesse, in modo originale e personale, per: ESPRIMERSI E COMUNICARE • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali (manipolare materiali plastici, utilizzo del colore per differenziare gli oggetti). • Rappresentare elementi riconoscibili (colorare rispettando i confini, ritagliare e incollare in modo adeguato) OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI. • Osservare e descrivere immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente (utilizzare i cinque sensi) COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

		Operare una prima semplice lettura/analisi di alcuni beni culturali presenti nel proprio territorio, con la guida dell'insegnante. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche complesse per: ESPRIMERSI E COMUNICARE - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali (manipolare materiali plastici, utilizzo del colore per differenziare gli oggetti). - Rappresentare elementi riconoscibili (colorare rispettando i confini, ritagliare e incollare in modo adeguato) OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI. - Osservare e descrivere immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente (utilizzare i cinque sensi) COMPNDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE - Operare una prima semplice lettura/analisi di alcuni beni culturali presenti nel proprio territorio, con la guida dell'insegnante. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza.

	È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: ESPRIMERSI E COMUNICARE • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali (manipolare materiali plastici, utilizzo del colore per differenziare gli oggetti). • Rappresentare elementi riconoscibili (colorare rispettando i confini, ritagliare e incollare in modo adeguato) OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI. • Osservare e descrivere immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente (utilizzare i cinque sensi) COMPNDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE • Operare una prima semplice lettura/analisi di alcuni beni culturali presenti nel proprio territorio, con la guida dell'insegnante. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze, non particolarmente complesse, per: ESPRIMERSI E COMUNICARE • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali (manipolare materiali plastici, utilizzo del colore per differenziare gli oggetti).

		• Rappresentare elementi riconoscibili (colorare rispettando i confini, ritagliare e incollare in modo adeguato) OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI • Osservare e descrivere immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente (utilizzare i cinque sensi) COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE • Operare una prima semplice lettura/analisi di alcuni beni culturali presenti nel proprio territorio, con la guida dell'insegnante. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità, solo se già affrontati in precedenza, per: ESPRIMERSI E COMUNICARE • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali (manipolare materiali plastici, utilizzo del colore per differenziare gli oggetti). • Rappresentare elementi riconoscibili (colorare rispettando i confini, ritagliare e incollare in modo adeguato) OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI. • Osservare e descrivere immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente (utilizzare i cinque sensi) COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE • Operare una prima semplice lettura/analisi di alcuni beni culturali presenti nel proprio territorio, con la guida dell'insegnante.

		Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: ESPRIMERSI E COMUNICARE • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali (manipolare materiali plastici, utilizzo del colore per differenziare gli oggetti). • Rappresentare elementi riconoscibili (colorare rispettando i confini, ritagliare e incollare in modo adeguato) OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI. • Osservare e descrivere immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente (utilizzare i cinque sensi) COMPNDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE • Operare una prima semplice lettura/analisi di alcuni beni culturali presenti nel proprio territorio, con la guida dell'insegnante. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per ARTE E IMMAGINE – classe II

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per ARTE – classe II
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche complesse, in modo originale e personale per: ESPRIMERSI E COMUNICARE - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI - Riconoscere in un testo iconico visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo (simmetria, figura e sfondo, colori primari e secondari, colori caldi e freddi) COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE - Riconoscere i principali beni artistico-culturali del proprio ambiente Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.

DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche complesse, per: ESPRIMERSI E COMUNICARE • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI • Riconoscere in un testo iconico visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo (simmetria, figura e sfondo, colori primari e secondari, colori caldi e freddi) COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE • Riconoscere i principali beni artistico-culturali del proprio ambiente Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per ESPRIMERSI E COMUNICARE • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI

		- Riconoscere in un testo iconico visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo (simmetria, figura e sfondo, colori primari e secondari, colori caldi e freddi) COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE - Riconoscere i principali beni artistico-culturali del proprio ambiente Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze, non particolarmente complesse, per: ESPRIMERSI E COMUNICARE - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI - Riconoscere in un testo iconico visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo (simmetria, figura e sfondo, colori primari e secondari, colori caldi e freddi) COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE - Riconoscere i principali beni artistico-culturali del proprio ambiente Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.

SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità solo se già affrontate in precedenza, per: ESPRIMERSI E COMUNICARE - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI - Riconoscere in un testo iconico visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo (simmetria, figura e sfondo, colori primari e secondari, colori caldi e freddi) COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE - Riconoscere i principali beni artistico-culturali del proprio ambiente Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: ESPRIMERSI E COMUNICARE - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI - Riconoscere in un testo iconico visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il

		loro significato espressivo (simmetria, figura e sfondo, colori primari e secondari, colori caldi e freddi) COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE • Riconoscere i principali beni artistico-culturali del proprio ambiente Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	--	---

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per ARTE E IMMAGINE – classe III

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per ARTE – classe III
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche complesse, in modo originale e personale, per: ESPRIMERSI E COMUNICARE • Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali (colori complementari, graffito, collage, tempere, acquerello, pastello) • Esprime sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi. OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI. • Esplora immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche COMPNDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE • Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma e del linguaggio usato dall'artista. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di

		linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività" con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche complesse, per: ESPRIMERSI E COMUNICARE • Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali (colori complementari, graffito, collage, tempere, acquerello, pastello) • Esprime sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi. OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI. • Esplora immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE • Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma e del linguaggio usato dall'artista. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: ESPRIMERSI E COMUNICARE

	Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	• Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali (colori complementari, graffito, collage, tempere, acquerello, pastello) • Esprime sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi. OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI. • Esplora immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE • Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma e del linguaggio usato dall'artista. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze non particolarmente complessi, per: ESPRIMERSI E COMUNICARE • Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali (colori complementari, graffito, collage, tempere, acquerello, pastello) • Esprime sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi. OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI.

		• Esplora immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE • Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma e del linguaggio usato dall'artista. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità, solo se già affrontati in precedenza, per: ESPRIMERSI E COMUNICARE • Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali (colori complementari, graffito, collage, tempere, acquerello, pastello) • Esprime sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi. OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI • Esplora immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE • Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma e del linguaggio usato dall'artista. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.

NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: ESPRIMERSI E COMUNICARE • Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali (colori complementari, graffito, collage, tempere, acquerello, pastello) • Esprime sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi. OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI. • Esplora immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE • Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma e del linguaggio usato dall'artista. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
----------------------------	--	--

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per ARTE E IMMAGINE – classe IV

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per ARTE – classe IV
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche difficili, in modo originale e personale, per: ESPRIMERSI E COMUNICARE • Elabora creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazione ed emozioni • Introduce nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagine e opere d'arte OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI • Riconosce in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio: campi, piani, sequenze) individuando il loro significato espressivo COMPNDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE • Individua in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di

		linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze, anche difficili, per: ESPRIMERSI E COMUNICARE • Elabora creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazione ed emozioni • Introduce nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagine e opere d'arte OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI • Riconosce in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio: campi, piani, sequenze) individuando il loro significato espressivo COMPNDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE • Individua in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per ESPRIMERSI E COMUNICARE

	Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	• Elabora creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazione ed emozioni • Introduce nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagine e opere d'arte OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI • Riconosce in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio: campi, piani, sequenze) individuando il loro significato espressivo COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE • Individua in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze non particolarmente complessi per: ESPRIMERSI E COMUNICARE • Elabora creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazione ed emozioni • Introduce nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagine e opere d'arte OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI • Riconosce in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee,

		colori, forme, volume, spazio: campi, piani, sequenze) individuando il loro significato espressivo COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE • Individua in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità, solo se già affrontati in precedenza, per: ESPRIMERSI E COMUNICARE • Elabora creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazione ed emozioni • Introduce nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagine e opere d'arte OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI • Riconosce in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio: campi, piani, sequenze) individuando il loro significato espressivo COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE • Individua in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.

NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: ESPRIMERSI E COMUNICARE • Elabora creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazione ed emozioni • Introduce nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagine e opere d'arte OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI • Riconosce in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio: campi, piani, sequenze) individuando il loro significato espressivo COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE • Individua in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
----------------------------	--	---

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per ARTE E IMMAGINE – classe V		
Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per ARTE – classe V
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche difficili, in modo originale e personale, per: ESPRIMERSI E COMUNICARE • Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali • Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI • Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio (il paesaggio) COMPNDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE • Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.

DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche difficili per: ESPRIMERSI E COMUNICARE • Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali • Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI • Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio (il paesaggio) COMPNDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE • Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per ESPRIMERSI E COMUNICARE

	Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	• Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali • Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI • Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio (il paesaggio) COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE • Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere, per ESPRIMERSI E COMUNICARE • Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali • Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI

		• Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio (il paesaggio) COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE • Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità solo se già affrontati in precedenza, per: ESPRIMERSI E COMUNICARE • Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali • Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI • Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio (il paesaggio) COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE • Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del

		linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: ESPRIMERSI E COMUNICARE • Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali • Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI • Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio (il paesaggio) COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE • Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per EDUCAZIONE CIVICA- classe I

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per EDUCAZIONE CIVICA- classe I
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: COSTITUZIONE • Comprendere l'importanza delle regole nella vita della classe. • Collaborare al fine di prendersi cura dell'ambiente aula. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ • Acquisire comportamenti e abitudini rispettosi dell'ambiente e degli esseri viventi. CITTADINANZA DIGITALE • Rispettare le indicazioni delle insegnanti nell'utilizzo degli strumenti tecnologici. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.

	È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: COSTITUZIONE • Comprendere l'importanza delle regole nella vita della classe. • Collaborare al fine di prendersi cura dell'ambiente aula. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ • Acquisire comportamenti e abitudini rispettosi dell'ambiente e degli esseri viventi. CITTADINANZA DIGITALE • Rispettare le indicazioni delle insegnanti nell'utilizzo degli strumenti tecnologici. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per COSTITUZIONE • Comprendere l'importanza delle regole nella vita della classe. • Collaborare al fine di prendersi cura dell'ambiente aula. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ • Acquisire comportamenti e abitudini rispettosi dell'ambiente e degli esseri viventi. CITTADINANZA DIGITALE • Rispettare le indicazioni delle insegnanti nell'utilizzo degli strumenti tecnologici.

		Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per COSTITUZIONE • Comprendere l'importanza delle regole nella vita della classe. • Collaborare al fine di prendersi cura dell'ambiente aula. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ • Acquisire comportamenti e abitudini rispettosi dell'ambiente e degli esseri viventi. CITTADINANZA DIGITALE • Rispettare le indicazioni delle insegnanti nell'utilizzo degli strumenti tecnologici. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per COSTITUZIONE • Comprendere l'importanza delle regole nella vita della classe. • Collaborare al fine di prendersi cura dell'ambiente aula. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ

		• Acquisire comportamenti e abitudini rispettosi dell'ambiente e degli esseri viventi. CITTADINANZA DIGITALE • Rispettare le indicazioni delle insegnanti nell'utilizzo degli strumenti tecnologici. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: COSTITUZIONE • Comprendere l'importanza delle regole nella vita della classe. • Collaborare al fine di prendersi cura dell'ambiente aula. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ • Acquisire comportamenti e abitudini rispettosi dell'ambiente e degli esseri viventi. CITTADINANZA DIGITALE • Rispettare le indicazioni delle insegnanti nell'utilizzo degli strumenti tecnologici. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per EDUCAZIONE CIVICA– classe II		
Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per EDUCAZIONE CIVICA– classe II
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: COSTITUZIONE • Rispettare consapevolmente le regole del convivere concordate. • Mettere in atto comportamenti responsabili quale utente della strada. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ • Prendere gradualmente coscienza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità CITTADINANZA DIGITALE • Rispettare le indicazioni delle insegnanti nell'utilizzo degli strumenti tecnologici. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di

		linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per COSTITUZIONE • Rispettare consapevolmente le regole del convivere concordate. • Mettere in atto comportamenti responsabili quale utente della strada. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ • Prendere gradualmente coscienza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità CITTADINANZA DIGITALE • Rispettare le indicazioni delle insegnanti nell'utilizzo degli strumenti tecnologici. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: COSTITUZIONE • Rispettare consapevolmente le regole del convivere concordate. • Mettere in atto comportamenti responsabili quale utente della strada.

		SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ • Prendere gradualmente coscienza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità CITTADINANZA DIGITALE • Rispettare le indicazioni delle insegnanti nell'utilizzo degli strumenti tecnologici. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per: COSTITUZIONE • Rispettare consapevolmente le regole del convivere concordate. • Mettere in atto comportamenti responsabili quale utente della strada. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ • Prendere gradualmente coscienza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità CITTADINANZA DIGITALE • Rispettare le indicazioni delle insegnanti nell'utilizzo degli strumenti tecnologici. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.

	È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per COSTITUZIONE • Rispettare consapevolmente le regole del convivere concordate. • Mettere in atto comportamenti responsabili quale utente della strada. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ • Prendere gradualmente coscienza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità CITTADINANZA DIGITALE • Rispettare le indicazioni delle insegnanti nell'utilizzo degli strumenti tecnologici. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: COSTITUZIONE • Rispettare consapevolmente le regole del convivere concordate. • Mettere in atto comportamenti responsabili quale utente della strada. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ • Prendere gradualmente coscienza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità CITTADINANZA DIGITALE • Rispettare le indicazioni delle insegnanti nell'utilizzo degli strumenti tecnologici.

		Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	--	--

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per EDUCAZIONE CIVICA- classe III

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per EDUCAZIONE CIVICA- classe III
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per COSTITUZIONE • Rispettare consapevolmente le regole del convivere concordate. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ • Comprendere l'importanza della biodiversità. CITTADINANZA DIGITALE • Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali a scopo di apprendimento. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.

	È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: COSTITUZIONE • Rispettare consapevolmente le regole del convivere concordate. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ • Comprendere l'importanza della biodiversità. CITTADINANZA DIGITALE • Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali a scopo di apprendimento. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: COSTITUZIONE • Rispettare consapevolmente le regole del convivere concordate. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ • Comprendere l'importanza della biodiversità. CITTADINANZA DIGITALE • Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali a scopo di apprendimento. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.

	È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per: COSTITUZIONE Rispettare consapevolmente le regole del convivere concordate. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ • Comprendere l'importanza della biodiversità. CITTADINANZA DIGITALE • Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali a scopo di apprendimento. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per: COSTITUZIONE • Rispettare consapevolmente le regole del convivere concordate. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ • Comprendere l'importanza della biodiversità. CITTADINANZA DIGITALE • Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali a scopo di apprendimento. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: COSTITUZIONE

	Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	• Rispettare consapevolmente le regole del convivere concordate. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ • Comprendere l'importanza della biodiversità. CITTADINANZA DIGITALE • Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali a scopo di apprendimento. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	---	--

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per EDUCAZIONE CIVICA- classe IV

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per EDUCAZIONE CIVICA- classe IV
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: COSTITUZIONE • Rispettare ogni persona in base al principio di uguaglianza e non discriminazione. • Conoscere le funzioni degli Enti Locali. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ • Apprendere comportamenti attenti all'utilizzo moderato e consapevole delle risorse del pianeta Terra. • Comprendere il valore del denaro. CITTADINANZA DIGITALE • Utilizza software e piattaforme a scopo didattico. • Conoscere i rischi collegati ad un uso scorretto del web. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di

		linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per COSTITUZIONE • Rispettare ogni persona in base al principio di uguaglianza e non discriminazione. • Conoscere le funzioni degli Enti Locali. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ • Apprendere comportamenti attenti all'utilizzo moderato e consapevole delle risorse del pianeta Terra. • Comprendere il valore del denaro. CITTADINANZA DIGITALE • Utilizza software e piattaforme a scopo didattico. • Conoscere i rischi collegati ad un uso scorretto del web. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: COSTITUZIONE • Rispettare ogni persona in base al principio di uguaglianza e non discriminazione. • Conoscere le funzioni degli Enti Locali.

		SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ • Apprendere comportamenti attenti all'utilizzo moderato e consapevole delle risorse del pianeta Terra. • Comprendere il valore del denaro. CITTADINANZA DIGITALE • Utilizza software e piattaforme a scopo didattico. • Conoscere i rischi collegati ad un uso scorretto del web. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per: COSTITUZIONE • Rispettare ogni persona in base al principio di uguaglianza e non discriminazione. • Conoscere le funzioni degli Enti Locali. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ • Apprendere comportamenti attenti all'utilizzo moderato e consapevole delle risorse del pianeta Terra. • Comprendere il valore del denaro. CITTADINANZA DIGITALE • Utilizza software e piattaforme a scopo didattico. • Conoscere i rischi collegati ad un uso scorretto del web. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.

SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per: COSTITUZIONE • Rispettare ogni persona in base al principio di uguaglianza e non discriminazione. • Conoscere le funzioni degli Enti Locali. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ • Apprendere comportamenti attenti all'utilizzo moderato e consapevole delle risorse del pianeta Terra. • Comprendere il valore del denaro. CITTADINANZA DIGITALE • Utilizza software e piattaforme a scopo didattico. • Conoscere i rischi collegati ad un uso scorretto del web. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: COSTITUZIONE • Rispettare ogni persona in base al principio di uguaglianza e non discriminazione. • Conoscere le funzioni degli Enti Locali. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ • Apprendere comportamenti attenti all'utilizzo moderato e consapevole delle risorse del pianeta Terra. • Comprendere il valore del denaro. CITTADINANZA DIGITALE

		• Utilizza software e piattaforme a scopo didattico. • Conoscere i rischi collegati ad un uso scorretto del web. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	--	--

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per EDUCAZIONE CIVICA- classe V

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per EDUCAZIONE CIVICA- classe V
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze PER: COSTITUZIONE • Rispettare ogni persona in base al principio di uguaglianza e non discriminazione. • Conoscere le funzioni degli Enti Locali. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ • Apprendere comportamenti attenti all'utilizzo moderato e consapevole delle risorse del pianeta Terra. • Comprendere il valore del denaro. CITTADINANZA DIGITALE • Utilizza software e piattaforme a scopo didattico. • Conoscere i rischi collegati ad un uso scorretto del web. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di

		linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: COSTITUZIONE • Rispettare ogni persona in base al principio di uguaglianza e non discriminazione. • Conoscere le funzioni degli Enti Locali. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ • Apprendere comportamenti attenti all'utilizzo moderato e consapevole delle risorse del pianeta Terra. • Comprendere il valore del denaro. CITTADINANZA DIGITALE • Utilizza software e piattaforme a scopo didattico. • Conoscere i rischi collegati ad un uso scorretto del web. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: COSTITUZIONE • Rispettare ogni persona in base al principio di uguaglianza e non discriminazione. • Conoscere le funzioni degli Enti Locali.

		SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ • Apprendere comportamenti attenti all'utilizzo moderato e consapevole delle risorse del pianeta Terra. • Comprendere il valore del denaro. CITTADINANZA DIGITALE • Utilizza software e piattaforme a scopo didattico. • Conoscere i rischi collegati ad un uso scorretto del web. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per: COSTITUZIONE • Rispettare ogni persona in base al principio di uguaglianza e non discriminazione. • Conoscere le funzioni degli Enti Locali. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ • Apprendere comportamenti attenti all'utilizzo moderato e consapevole delle risorse del pianeta Terra. • Comprendere il valore del denaro. CITTADINANZA DIGITALE • Utilizza software e piattaforme a scopo didattico. • Conoscere i rischi collegati ad un uso scorretto del web. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.

SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per: COSTITUZIONE • Rispettare ogni persona in base al principio di uguaglianza e non discriminazione. • Conoscere le funzioni degli Enti Locali. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ • Apprendere comportamenti attenti all'utilizzo moderato e consapevole delle risorse del pianeta Terra. • Comprendere il valore del denaro. CITTADINANZA DIGITALE • Utilizza software e piattaforme a scopo didattico. • Conoscere i rischi collegati ad un uso scorretto del web. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: COSTITUZIONE • Rispettare ogni persona in base al principio di uguaglianza e non discriminazione. • Conoscere le funzioni degli Enti Locali. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ • Apprendere comportamenti attenti all'utilizzo moderato e consapevole delle risorse del pianeta Terra. • Comprendere il valore del denaro. CITTADINANZA DIGITALE

		• Utilizza software e piattaforme a scopo didattico. • Conoscere i rischi collegati ad un uso scorretto del web. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	--	--

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per EDUCAZIONE FISICA – classe I

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per EDUCAZIONE FISICA – classe I
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze, anche difficili, in modo originale e personale, per: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva • Riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie e sa gestirsi in relazione allo spazio in cui si trova IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY • Conoscere e applicare modalità esecutive di diverse proposte di giocosport (rugby, tennis, minivolley, minibasket, ecc.) • Partecipare alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA • Conoscere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti scolastici e di vita. • Conoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Esegue su imitazione le funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari).

		Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche difficili per: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva • Riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie e sa gestirsi in relazione allo spazio in cui si trova IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY • Conoscere e applicare modalità esecutive di diverse proposte di giocosport (rugby, tennis, minivolley, minibasket, ecc.) • Partecipare alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA • Conoscere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti scolastici e di vita. • Conoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Esegue su imitazione le funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari).

		Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva • Riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie e sa gestirsi in relazione allo spazio in cui si trova IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY • Conoscere e applicare modalità esecutive di diverse proposte di giocosport (rugby, tennis, minivolley, minibasket, ecc.) • Partecipare alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA • Conoscere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti scolastici e di vita. • Conoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Esegue su imitazione le funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari). Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.

DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze non particolarmente complessi per: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva • Riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie e sa gestirsi in relazione allo spazio in cui si trova IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY • Conoscere e applicare modalità esecutive di diverse proposte di giocosport (rugby, tennis, minivolley, minibasket, ecc.) • Partecipare alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA • Conoscere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti scolastici e di vita. • Conoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Esegue su imitazione le funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari). Si esprime adeguatamente al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità solo se già affrontati in precedenza, per:

	È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva • Riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie e sa gestirsi in relazione allo spazio in cui si trova IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY • Conoscere e applicare modalità esecutive di diverse proposte di giocosport (rugby, tennis, minivolley, minibasket, ecc.) • Partecipare alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA • Conoscere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti scolastici e di vita. • Conoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Esegue su imitazione le funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari). Si esprime con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva

		• Riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie e sa gestirsi in relazione allo spazio in cui si trova IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY • Conoscere e applicare modalità esecutive di diverse proposte di giocosport (rugby, tennis, minivolley, minibasket, ecc.) • Partecipare alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA • Conoscere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti scolastici e di vita. • Conoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Esegue su imitazione le funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari). Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	--	--

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per EDUCAZIONE FISICA – classe II

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per EDUCAZIONE FISICA – classe II
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche difficili, in modo originale e personale, per: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva • Riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie e sa gestirsi in relazione allo spazio in cui si trova IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY • Conoscere e applicare modalità esecutive di diverse proposte di giocosport (rugby, tennis, minivolley, minibasket, ecc.) • Partecipare alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA • Conoscere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti scolastici e di vita. • Conoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Esegue su imitazione le funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari). Si esprime correttamente, con particolare proprietà di

		linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche difficili, per: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva • Riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie e sa gestirsi in relazione allo spazio in cui si trova IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY • Conoscere e applicare modalità esecutive di diverse proposte di giocosport (rugby, tennis, minivolley, minibasket, ecc.) • Partecipare alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA • Conoscere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti scolastici e di vita. • Conoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Esegue su imitazione le funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari). Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.

BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva • Riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie e sa gestirsi in relazione allo spazio in cui si trova IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY • Conoscere e applicare modalità esecutive di diverse proposte di giocosport (rugby, tennis, minivolley, minibasket, ecc.) • Partecipare alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA • Conoscere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti scolastici e di vita. • Conoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Esegue su imitazione le funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari). Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.

	È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze non particolarmente complessi, per: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva • Riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie e sa gestirsi in relazione allo spazio in cui si trova IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY • Conoscere e applicare modalità esecutive di diverse proposte di giocosport (rugby, tennis, minivolley, minibasket, ecc.) • Partecipare alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA • Conoscere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti scolastici e di vita. • Conoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Esegue su imitazione le funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari). Si esprime correttamente e adeguatamente al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità solo se già affrontati in precedenza, per: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

		• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva • Riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie e sa gestirsi in relazione allo spazio in cui si trova IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY • Conoscere e applicare modalità esecutive di diverse proposte di giocosport (rugby, tennis, minivolley, minibasket, ecc.) • Partecipare alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA • Conoscere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti scolastici e di vita. • Conoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Esegue su imitazione le funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari). Si esprime con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva • Riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie e sa gestirsi in relazione allo spazio in cui si trova IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

		• Conoscere e applicare modalità esecutive di diverse proposte di giocosport (rugby, tennis, minivolley, minibasket, ecc.) • Partecipare alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA • Conoscere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti scolastici e di vita. • Conoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Esegue su imitazione le funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari). Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	--	---

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per EDUCAZIONE FISICA – classe III

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per EDUCAZIONE FISICA – classe III
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche difficili, in modo originale e personale, per: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.) • Riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport (rugby, tennis, minivolley, minibasket, ecc.) • Partecipa attivamente e utilizza numerosi giochi derivanti anche dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA • Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza negli ambienti scolastici e di vita

		• Conoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Esegue autonomamente le funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari). Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche difficili per: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.) • Riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport (rugby, tennis, minivolley, minibasket, ecc.) • Partecipa attivamente e utilizza numerosi giochi derivanti anche dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

		• Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza negli ambienti scolastici e di vita • Conoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Esegue autonomamente le funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari). Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.) • Riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport (rugby, tennis, minivolley, minibasket, ecc.) • Partecipa attivamente e utilizza numerosi giochi derivanti anche dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.

		SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA • Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza negli ambienti scolastici e di vita • Conoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Esegue autonomamente le funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari). Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze non particolarmente complessi per: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.) • Riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport (rugby, tennis, minivolley, minibasket, ecc.)

		• Partecipa attivamente e utilizza numerosi giochi derivanti anche dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA • Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza negli ambienti scolastici e di vita • Conoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Esegue autonomamente le funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari). Si esprime correttamente e adeguatamente al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità, solo se già affrontati in precedenza, per: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.) • Riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport (rugby, tennis, minivolley, minibasket, ecc.)

		• Partecipa attivamente e utilizza numerosi giochi derivanti anche dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA • Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza negli ambienti scolastici e di vita • Conoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Esegue autonomamente le funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari). Si esprime con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.) • Riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport (rugby, tennis, minivolley, minibasket, ecc.)

		• Partecipa attivamente e utilizza numerosi giochi derivanti anche dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA • Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza negli ambienti scolastici e di vita • Conoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Esegue autonomamente le funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari). Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	--	---

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per EDUCAZIONE FISICA – classe IV

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per EDUCAZIONE FISICA – classe IV
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche difficili, in modo originale e personale, per: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.) • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY • Conoscere e applicare correttamente e con responsabilità modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport (rugby, tennis, minivolley, minibasket, ecc.) • Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA • Assumere comportamenti corretti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza negli ambienti scolastici e di vita.

		• Conoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Comprendere le funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche difficili, per: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.) • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY • Conoscere e applicare correttamente e con responsabilità modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport (rugby, tennis, minivolley, minibasket, ecc.) • Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità.

		SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA • Assumere comportamenti corretti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza negli ambienti scolastici e di vita. • Conoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Comprendere le funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.) • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY • Conoscere e applicare correttamente e con responsabilità modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport (rugby, tennis, minivolley, minibasket, ecc.)

		• Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA • Assumere comportamenti corretti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza negli ambienti scolastici e di vita. • Conoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Comprendere le funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze non particolarmente complessi per: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.) • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

		• Conoscere e applicare correttamente e con responsabilità modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport (rugby, tennis, minivolley, minibasket, ecc.) • Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA • Assumere comportamenti corretti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza negli ambienti scolastici e di vita. • Conoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Comprendere le funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità solo se già affrontati in precedenza per: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.) • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie,

		sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY • Conoscere e applicare correttamente e con responsabilità modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport (rugby, tennis, minivolley, minibasket, ecc.) • Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA • Assumere comportamenti corretti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza negli ambienti scolastici e di vita. • Conoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Comprendere le funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. Si esprime con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.) • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie,

		sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY • Conoscere e applicare correttamente e con responsabilità modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport (rugby, tennis, minivolley, minibasket, ecc.) • Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA • Assumere comportamenti corretti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza negli ambienti scolastici e di vita. • Conoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Comprendere le funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	--	--

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per EDUCAZIONE FISICA – classe V

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per EDUCAZIONE FISICA – classe V
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche difficili, in modo originale e personale, per: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.) • Riconoscere, valutare e progettare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY • Conoscere e applicare correttamente, con responsabilità e critica costruttiva modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport (rugby, tennis, minivolley, minibasket, ecc.) • Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

		- Assumere comportamenti corretti e consapevoli in relazione a sé stessi e agli altri per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza negli ambienti scolastici e di vita. - Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche difficili per: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.) - Riconoscere, valutare e progettare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY - Conoscere e applicare correttamente, con responsabilità e critica costruttiva modalità

		esecutive di diverse proposte di gioco-sport (rugby, tennis, minivolley, minibasket, ecc.) • Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA • Assumere comportamenti corretti e consapevoli in relazione a sé stessi e agli altri per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza negli ambienti scolastici e di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.)

		• Riconoscere, valutare e progettare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY • Conoscere e applicare correttamente, con responsabilità e critica costruttiva modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport (rugby, tennis, minivolley, minibasket, ecc.) • Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA • Assumere comportamenti corretti e consapevoli in relazione a sé stessi e agli altri per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza negli ambienti scolastici e di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.

	È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze non particolarmente complesse per: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.) • Riconoscere, valutare e progettare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY • Conoscere e applicare correttamente, con responsabilità e critica costruttiva modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport (rugby, tennis, minivolley, minibasket, ecc.) • Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA • Assumere comportamenti corretti e consapevoli in relazione a sé stessi e agli altri per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza negli ambienti scolastici e di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche
--	---	---

		(cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. Si esprime correttamente e adeguatamente al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità solo se già affrontati in precedenza per: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.) • Riconoscere, valutare e progettare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY • Conoscere e applicare correttamente, con responsabilità e critica costruttiva modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport (rugby, tennis, minivolley, minibasket, ecc.) • Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA • Assumere comportamenti corretti e consapevoli in relazione a sé stessi e agli altri per la prevenzione

		degli infortuni e per la sicurezza negli ambienti scolastici e di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. Si esprime con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.) - Riconoscere, valutare e progettare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY - Conoscere e applicare correttamente, con responsabilità e critica costruttiva modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport (rugby, tennis, minivolley, minibasket, ecc.) - Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei

		perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA • Assumere comportamenti corretti e consapevoli in relazione a sé stessi e agli altri per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza negli ambienti scolastici e di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	--	--

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per GEOGRAFIA – classe I

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per GEOGRAFIA – classe I
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze in modo consapevole, originale e personale per: ORIENTAMENTO • Conoscere e utilizzare gli organizzatori spazio-temporali • Orientarsi nello spazio circostante tramite punti di riferimento e/o indicatori topologici. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ • Eseguire, rappresentare un percorso seguendo indicazioni fornite • Rappresentare graficamente oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula ecc...) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante PAESAGGIO

		• Conoscere e riconoscere gli elementi costitutivi dello spazio vissuto: funzioni, relazioni e rappresentazioni • Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e proporre semplici soluzioni Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze in modo consapevole per: ORIENTAMENTO • Conoscere e utilizzare gli organizzatori spazio-temporali • Orientarsi nello spazio circostante tramite punti di riferimento e/o indicatori topologici. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ • Eseguire, rappresentare un percorso seguendo indicazioni fornite • Rappresentare graficamente oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula ecc...) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante PAESAGGIO

		• Conoscere e riconoscere gli elementi costitutivi dello spazio vissuto: funzioni, relazioni e rappresentazioni • Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e proporre semplici soluzioni Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: ORIENTAMENTO • Conoscere e utilizzare gli organizzatori spazio-temporali • Orientarsi nello spazio circostante tramite punti di riferimento e/o indicatori topologici. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ • Eseguire, rappresentare un percorso seguendo indicazioni fornite • Rappresentare graficamente oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula ecc...) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante PAESAGGIO

		• Conoscere e riconoscere gli elementi costitutivi dello spazio vissuto: funzioni, relazioni e rappresentazioni • Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e proporre semplici soluzioni Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per: ORIENTAMENTO • Conoscere e utilizzare gli organizzatori spazio-temporali • Orientarsi nello spazio circostante tramite punti di riferimento e/o indicatori topologici. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ • Eseguire, rappresentare un percorso seguendo indicazioni fornite • Rappresentare graficamente oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula ecc...) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante PAESAGGIO

		• Conoscere e riconoscere gli elementi costitutivi dello spazio vissuto: funzioni, relazioni e rappresentazioni • Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e proporre semplici soluzioni Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità solo se già affrontati in precedenza, per: ORIENTAMENTO • Conoscere e utilizzare gli organizzatori spazio-temporali • Orientarsi nello spazio circostante tramite punti di riferimento e/o indicatori topologici. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ • Eseguire, rappresentare un percorso seguendo indicazioni fornite • Rappresentare graficamente oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula ecc...) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante PAESAGGIO

		• Conoscere e riconoscere gli elementi costitutivi dello spazio vissuto: funzioni, relazioni e rappresentazioni • Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e proporre semplici soluzioni Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: ORIENTAMENTO • Conoscere e utilizzare gli organizzatori spazio-temporali • Orientarsi nello spazio circostante tramite punti di riferimento e/o indicatori topologici. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ • Eseguire, rappresentare un percorso seguendo indicazioni fornite • Rappresentare graficamente oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula ecc...) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante PAESAGGIO • Conoscere e riconoscere gli elementi costitutivi dello spazio vissuto: funzioni, relazioni e rappresentazioni

		• Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e proporre semplici soluzioni Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	--	---

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per GEOGRAFIA – classe II

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per GEOGRAFIA – classe II
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze in modo consapevole, originale e personale, per: ORIENTAMENTO • Consolidare la conoscenza e l'utilizzo degli organizzatori spazio- temporali • Esplorare lo spazio circostante e muoversi al suo interno attraverso punti di riferimento, indicatori topologici, ampliando le proprie carte mentali LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ • Cogliere e identificare a pianta di spazi circostanti, in base alla propria posizione. • Rappresentare graficamente oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula ecc...) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante PAESAGGIO

		• Conoscere ed esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria area geografica REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE • Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane • Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni esercitando cittadinanza attiva Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze in modo consapevole per: ORIENTAMENTO • Consolidare la conoscenza e l'utilizzo degli organizzatori spazio- temporali • Esplorare lo spazio circostante e muoversi al suo interno attraverso punti di riferimento, indicatori topologici, ampliando le proprie carte mentali LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ

		• Cogliere e identificare a pianta di spazi circostanti, in base alla propria posizione. • Rappresentare graficamente oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula ecc...) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante PAESAGGIO • Conoscere ed esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria area geografica REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE • Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane • Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni esercitando cittadinanza attiva Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: ORIENTAMENTO

	Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	• Consolidare la conoscenza e l'utilizzo degli organizzatori spazio- temporali • Esplorare lo spazio circostante e muoversi al suo interno attraverso punti di riferimento, indicatori topologici, ampliando le proprie carte mentali LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ • Cogliere e identificare a pianta di spazi circostanti, in base alla propria posizione. • Rappresentare graficamente oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula ecc...) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante PAESAGGIO • Conoscere ed esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria area geografica REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE • Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane • Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni esercitando cittadinanza attiva Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
--	---	--

DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per: ORIENTAMENTO • Consolidare la conoscenza e l'utilizzo degli organizzatori spazio- temporali • Esplorare lo spazio circostante e muoversi al suo interno attraverso punti di riferimento, indicatori topologici, ampliando le proprie carte mentali LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ • Cogliere e identificare a pianta di spazi circostanti, in base alla propria posizione. • Rappresentare graficamente oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula ecc...) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante PAESAGGIO • Conoscere ed esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria area geografica REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE • Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane
-----------------	---	--

		Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni esercitando cittadinanza attiva Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità solo se già affrontati in precedenza, per: ORIENTAMENTO - Consolidare la conoscenza e l'utilizzo degli organizzatori spazio- temporali - Esplorare lo spazio circostante e muoversi al suo interno attraverso punti di riferimento, indicatori topologici, ampliando le proprie carte mentali LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ - Cogliere e identificare a pianta di spazi circostanti, in base alla propria posizione. - Rappresentare graficamente oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula ecc...) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante PAESAGGIO - Conoscere ed esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta

		- Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria area geografica REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE - Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane - Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni esercitando cittadinanza attiva Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: ORIENTAMENTO - Consolidare la conoscenza e l'utilizzo degli organizzatori spazio- temporali - Esplorare lo spazio circostante e muoversi al suo interno attraverso punti di riferimento, indicatori topologici, ampliando le proprie carte mentali LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ - Cogliere e identificare a pianta di spazi circostanti, in base alla propria posizione. - Rappresentare graficamente oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula ecc...) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante

		PAESAGGIO • Conoscere ed esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria area geografica REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE • Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane • Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni esercitando cittadinanza attiva Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	--	---

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per GEOGRAFIA – classe III

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per GEOGRAFIA – classe III
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze in modo consapevole, originale e personale, per: ORIENTAMENTO • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ • Rappresentare graficamente ambienti e spazi, tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante • Riconoscere e utilizzare il lessico e la simbologia specifica della disciplina PAESAGGIO

		• Esplorare e descrivere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi di diverse aree geografiche REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE • Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane • Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni esercitando cittadinanza attiva Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze in modo consapevole per: ORIENTAMENTO • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ

		• Rappresentare graficamente ambienti e spazi, tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante • Riconoscere e utilizzare il lessico e la simbologia specifica della disciplina PAESAGGIO • Esplorare e descrivere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi di diverse aree geografiche REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE • Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane • Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni esercitando cittadinanza attiva Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: ORIENTAMENTO • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di

	Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ • Rappresentare graficamente ambienti e spazi, tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante • Riconoscere e utilizzare il lessico e la simbologia specifica della disciplina PAESAGGIO • Esplorare e descrivere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi di diverse aree geografiche REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE • Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane • Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni esercitando cittadinanza attiva Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.

	risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per ORIENTAMENTO • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ • Rappresentare graficamente ambienti e spazi, tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante • Riconoscere e utilizzare il lessico e la simbologia specifica della disciplina PAESAGGIO • Esplorare e descrivere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi di diverse aree geografiche REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE • Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane • Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni esercitando cittadinanza attiva
--	---	--

		Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità solo se già affrontati in precedenza per: ORIENTAMENTO • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ • Rappresentare graficamente ambienti e spazi, tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante • Riconoscere e utilizzare il lessico e la simbologia specifica della disciplina PAESAGGIO • Esplorare e descrivere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi di diverse aree geografiche REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE • Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane

		Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni esercitando cittadinanza attiva Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: ORIENTAMENTO - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ - Rappresentare graficamente ambienti e spazi, tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante - Riconoscere e utilizzare il lessico e la simbologia specifica della disciplina PAESAGGIO - Esplorare e descrivere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta - Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi di diverse aree geografiche REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

		• Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane • Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni esercitando cittadinanza attiva Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	--	--

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per GEOGRAFIA – classe IV

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per GEOGRAFIA – classe IV
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze in modo consapevole, originale e personale per: ORIENTAMENTO • Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali, anche in relazione al Sole. • Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano ed europeo ai diversi continenti, attraverso vari strumenti di osservazione LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ • Riconoscere i principali caratteri fisici del territorio e interpretare vari tipi di carte geografiche. • Localizzare e individuare le regioni fisiche principali sul planisfero. PAESAGGIO

		• Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali • Individuare analogie e differenze dei paesaggi tra presente e passato e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE • Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico – culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze in modo consapevole per: ORIENTAMENTO • Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali, anche in relazione al Sole. • Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano ed europeo ai diversi continenti, attraverso vari strumenti di osservazione LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ

		• Riconoscere i principali caratteri fisici del territorio e interpretare vari tipi di carte geografiche. • Localizzare e individuare le regioni fisiche principali sul planisfero. PAESAGGIO • Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali • Individuare analogie e differenze dei paesaggi tra presente e passato e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE • Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico – culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per ORIENTAMENTO • Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali, anche in relazione al Sole.

	Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	• Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano ed europeo ai diversi continenti, attraverso vari strumenti di osservazione LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ • Riconoscere i principali caratteri fisici del territorio e interpretare vari tipi di carte geografiche. • Localizzare e individuare le regioni fisiche principali sul planisfero. PAESAGGIO • Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali • Individuare analogie e differenze dei paesaggi tra presente e passato e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE • Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico – culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.

	È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per ORIENTAMENTO • Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali, anche in relazione al Sole. • Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano ed europeo ai diversi continenti, attraverso vari strumenti di osservazione LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ • Riconoscere i principali caratteri fisici del territorio e interpretare vari tipi di carte geografiche. • Localizzare e individuare le regioni fisiche principali sul planisfero. PAESAGGIO • Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali • Individuare analogie e differenze dei paesaggi tra presente e passato e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE • Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico – culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita
--	---	---

		Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità solo se già affrontati in precedenza per: ORIENTAMENTO • Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali, anche in relazione al Sole. • Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano ed europeo ai diversi continenti, attraverso vari strumenti di osservazione LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ • Riconoscere i principali caratteri fisici del territorio e interpretare vari tipi di carte geografiche. • Localizzare e individuare le regioni fisiche principali sul planisfero. PAESAGGIO • Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali • Individuare analogie e differenze dei paesaggi tra presente e passato e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE • Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico – culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano

		Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: ORIENTAMENTO - Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali, anche in relazione al Sole. - Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano ed europeo ai diversi continenti, attraverso vari strumenti di osservazione LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ - Riconoscere i principali caratteri fisici del territorio e interpretare vari tipi di carte geografiche. - Localizzare e individuare le regioni fisiche principali sul planisfero. PAESAGGIO - Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali - Individuare analogie e differenze dei paesaggi tra presente e passato e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare

		REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE • Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico – culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	--	---

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per GEOGRAFIA – classe V

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per GEOGRAFIA – classe V
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze in modo consapevole, originale e personale per: ORIENTAMENTO • Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali, anche in relazione al Sole. • Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano ed europeo ai diversi continenti, attraverso vari strumenti di osservazione LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ • Riconoscere e analizzare i principali caratteri fisici e politici del territorio italiano • Interpretare vari tipi di carte ed elaborazione di dati desunti da grafici PAESAGGIO

		•Cogliere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali •Individuare analogie e differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE •Padroneggiare il concetto di regione geografica nei diversi aspetti e utilizzarlo a partire dal contesto italiano •Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche e grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori sociodemografici ed economici Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze in modo consapevole per: ORIENTAMENTO •Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali, anche in relazione al Sole.

	Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	• Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano ed europeo ai diversi continenti, attraverso vari strumenti di osservazione LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ • Riconoscere e analizzare i principali caratteri fisici e politici del territorio italiano • Interpretare vari tipi di carte ed elaborazione di dati desunti da grafici PAESAGGIO •Cogliere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali • Individuare analogie e differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE • Padroneggiare il concetto di regione geografica nei diversi aspetti e utilizzarlo a partire dal contesto italiano • Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche e grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori sociodemografici ed economici
--	--	--

		Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: ORIENTAMENTO • Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali, anche in relazione al Sole. • Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano ed europeo ai diversi continenti, attraverso vari strumenti di osservazione LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ • Riconoscere e analizzare i principali caratteri fisici e politici del territorio italiano • Interpretare vari tipi di carte ed elaborazione di dati desunti da grafici PAESAGGIO •Cogliere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali • Individuare analogie e differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

		• Padroneggiare il concetto di regione geografica nei diversi aspetti e utilizzarlo a partire dal contesto italiano • Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche e grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori sociodemografici ed economici Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per: ORIENTAMENTO • Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali, anche in relazione al Sole. • Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano ed europeo ai diversi continenti, attraverso vari strumenti di osservazione LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ • Riconoscere e analizzare i principali caratteri fisici e politici del territorio italiano • Interpretare vari tipi di carte ed elaborazione di dati desunti da grafici

		PAESAGGIO • Cogliere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali • Individuare analogie e differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE • Padroneggiare il concetto di regione geografica nei diversi aspetti e utilizzarlo a partire dal contesto italiano • Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche e grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori sociodemografici ed economici Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza.	L'alunno svolge le attività principalmente con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità solo se già affrontati in precedenza per: ORIENTAMENTO • Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali, anche in relazione al Sole.

	Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	• Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano ed europeo ai diversi continenti, attraverso vari strumenti di osservazione LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ • Riconoscere e analizzare i principali caratteri fisici e politici del territorio italiano • Interpretare vari tipi di carte ed elaborazione di dati desunti da grafici PAESAGGIO •Cogliere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali • Individuare analogie e differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE • Padroneggiare il concetto di regione geografica nei diversi aspetti e utilizzarlo a partire dal contesto italiano • Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche e grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori sociodemografici ed economici Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
--	---	--

NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: ORIENTAMENTO • Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali, anche in relazione al Sole. • Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano ed europeo ai diversi continenti, attraverso vari strumenti di osservazione LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ • Riconoscere e analizzare i principali caratteri fisici e politici del territorio italiano • Interpretare vari tipi di carte ed elaborazione di dati desunti da grafici PAESAGGIO • Cogliere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali • Individuare analogie e differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE • Padroneggiare il concetto di regione geografica nei diversi aspetti e utilizzarlo a partire dal contesto italiano • Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali,
----------------------------	--	--

		interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche e grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori sociodemografici ed economici Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	--	--

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per INGLESE – classe I

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per INGLESE – classe I
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche difficili, in modo originale e personale per: Nell'ASCOLTO E PARLATO • Ascoltare, comprendere e formulare frasi semplici di saluto, di presentazione • Riconoscere la corrispondenza tra parola ed immagine Nella LETTURA • Riconoscere e nominare semplici vocaboli relativi alle prime esperienze quotidiane e scolastiche, con ausilio di vari supporti audio-visivi. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche difficili per: Nell'ASCOLTO E PARLATO

	Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	• Ascoltare, comprendere e formulare frasi semplici di saluto, di presentazione • Riconoscere la corrispondenza tra parola ed immagine Nella LETTURA • Riconoscere e nominare semplici vocaboli relativi alle prime esperienze quotidiane e scolastiche, con ausilio di vari supporti audio-visivi. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: Nell'ASCOLTO E PARLATO • Ascoltare, comprendere e formulare frasi semplici di saluto, di presentazione • Riconoscere la corrispondenza tra parola ed immagine Nella LETTURA • Riconoscere e nominare semplici vocaboli relativi alle prime esperienze quotidiane e scolastiche, con ausilio di vari supporti audio-visivi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze non particolarmente complessi per:

	risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	Nell'ASCOLTO E PARLATO • Ascoltare, comprendere e formulare frasi semplici di saluto, di presentazione • Riconoscere la corrispondenza tra parola ed immagine Nella LETTURA • Riconoscere e nominare semplici vocaboli relativi alle prime esperienze quotidiane e scolastiche, con ausilio di vari supporti audio-visivi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità solo se già affrontati in precedenza per: Nell'ASCOLTO E PARLATO • Ascoltare, comprendere e formulare frasi semplici di saluto, di presentazione • Riconoscere la corrispondenza tra parola ed immagine Nella LETTURA • Riconoscere e nominare semplici vocaboli relativi alle prime esperienze quotidiane e scolastiche, con ausilio di vari supporti audio-visivi. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: Nell' ASCOLTO E PARLATO

	Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	• Ascoltare, comprendere e formulare frasi semplici di saluto, di presentazione • Riconoscere la corrispondenza tra parola ed immagine Nella LETTURA • Riconoscere e nominare semplici vocaboli relativi alle prime esperienze quotidiane e scolastiche, con ausilio di vari supporti audio-visivi. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	---	---

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per INGLESE – classe II

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per INGLESE – classe II
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche difficili, in modo originale e personale per: ASCOLTO E PARLATO • Ascoltare, comprendere e formulare nuove frasi regolative della vita quotidiana e scolastica. • Presentarsi in modo semplice LETTURA • Ampliare il lessico relativo agli argomenti trattati SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA • Cogliere la differenza tra scritto e orale Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche difficili per: ASCOLTO E PARLATO • Ascoltare, comprendere e formulare nuove frasi regolative della vita quotidiana e scolastica.

	Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	• Presentarsi in modo semplice LETTURA • Ampliare il lessico relativo agli argomenti trattati SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA • Cogliere la differenza tra scritto e orale Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per ASCOLTO E PARLATO • Ascoltare, comprendere e formulare nuove frasi regolative della vita quotidiana e scolastica. • Presentarsi in modo semplice LETTURA • Ampliare il lessico relativo agli argomenti trattati SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA • Cogliere la differenza tra scritto e orale Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze non particolarmente complessi per: ASCOLTO E PARLATO

	Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	• Ascoltare, comprendere e formulare nuove frasi regolative della vita quotidiana e scolastica. • Presentarsi in modo semplice LETTURA • Ampliare il lessico relativo agli argomenti trattati SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA • Cogliere la differenza tra scritto e orale Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità solo se già affrontati in precedenza per: ASCOLTO E PARLATO • Ascoltare, comprendere e formulare nuove frasi regolative della vita quotidiana e scolastica. • Presentarsi in modo semplice LETTURA • Ampliare il lessico relativo agli argomenti trattati SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA • Cogliere la differenza tra scritto e orale Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: ASCOLTO E PARLATO

	Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	• Ascoltare, comprendere e formulare nuove frasi regolative della vita quotidiana e scolastica. • Presentarsi in modo semplice LETTURA • Ampliare il lessico relativo agli argomenti trattati SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA • Cogliere la differenza tra scritto e orale Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	---	--

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per INGLESE – classe III

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per INGLESE – classe III
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche difficili, in modo originale e personale per: ASCOLTO E PARLATO • Ascoltare e comprendere la descrizione di una persona • Esprimere preferenze LETTURA • Leggere e comprendere brevi dialoghi, testi, descrizioni SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano, attinenti alle attività personali e scolastiche Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche difficili per: ASCOLTO E PARLATO

	Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	• Ascoltare e comprendere la descrizione di una persona • Esprimere preferenze LETTURA • Leggere e comprendere brevi dialoghi, testi, descrizioni SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano, attinenti alle attività personali e scolastiche Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: ASCOLTO E PARLATO • Ascoltare e comprendere la descrizione di una persona • Esprimere preferenze LETTURA • Leggere e comprendere brevi dialoghi, testi, descrizioni SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano, attinenti alle attività personali e scolastiche Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.

	È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze non particolarmente complesse per: ASCOLTO E PARLATO • Ascoltare e comprendere la descrizione di una persona • Esprimere preferenze LETTURA • Leggere e comprendere brevi dialoghi, testi, descrizioni SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano, attinenti alle attività personali e scolastiche Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze, solo se già affrontati in precedenza, per: ASCOLTO E PARLATO • Ascoltare e comprendere la descrizione di una persona • Esprimere preferenze LETTURA • Leggere e comprendere brevi dialoghi, testi, descrizioni SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano, attinenti alle attività personali e scolastiche Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.

NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: ASCOLTO E PARLATO • Ascoltare e comprendere la descrizione di una persona • Esprimere preferenze LETTURA • Leggere e comprendere brevi dialoghi, testi, descrizioni SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano, attinenti alle attività personali e scolastiche Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
----------------------------	--	---

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per INGLESE – classe IV

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per INGLESE – classe IV
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche difficili, in modo originale e personale per: ASCOLTO E PARLATO • Ascoltare e comprendere brevi dialoghi relativi all'esperienza quotidiana del bambino LETTURA • Leggere e comprendere messaggi cogliendo il loro significato globale e identificando parole familiari • Conoscere ed utilizzare il numero ordinale e cardinale SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA • Completare dialoghi, frasi inserendo le parole mancanti Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche difficili per:

	È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	ASCOLTO E PARLATO • Ascoltare e comprendere brevi dialoghi relativi all'esperienza quotidiana del bambino LETTURA • Leggere e comprendere messaggi cogliendo il loro significato globale e identificando parole familiari • Conoscere ed utilizzare il numero ordinale e cardinale SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA • Completare dialoghi, frasi inserendo le parole mancanti Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: ASCOLTO E PARLATO • Ascoltare e comprendere brevi dialoghi relativi all'esperienza quotidiana del bambino LETTURA • Leggere e comprendere messaggi cogliendo il loro significato globale e identificando parole familiari • Conoscere ed utilizzare il numero ordinale e cardinale SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA • Completare dialoghi, frasi inserendo le parole mancanti

		Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze non particolarmente complessi per: ASCOLTO E PARLATO • Ascoltare e comprendere brevi dialoghi relativi all'esperienza quotidiana del bambino LETTURA • Leggere e comprendere messaggi cogliendo il loro significato globale e identificando parole familiari • Conoscere ed utilizzare il numero ordinale e cardinale SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA • Completare dialoghi, frasi inserendo le parole mancanti Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per ASCOLTO E PARLATO • Ascoltare e comprendere brevi dialoghi relativi all'esperienza quotidiana del bambino LETTURA • Leggere e comprendere messaggi cogliendo il loro significato globale e identificando parole familiari

		• Conoscere ed utilizzare il numero ordinale e cardinale SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA • Completare dialoghi, frasi inserendo le parole mancanti Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: ASCOLTO E PARLATO • Ascoltare e comprendere brevi dialoghi relativi all'esperienza quotidiana del bambino LETTURA • Leggere e comprendere messaggi cogliendo il loro significato globale e identificando parole familiari • Conoscere ed utilizzare il numero ordinale e cardinale SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA • Completare dialoghi, frasi inserendo le parole mancanti Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per INGLESE – classe V

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per INGLESE – classe V
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche difficili, in modo originale e personale per: ASCOLTO E PARLATO • Consolidare ed arricchire brevi dialoghi relativi all'esperienza quotidiana del bambino LETTURA • Leggere e comprendere Semplici testi cogliendo il loro significato globale SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA • Scrivere seguendo un modello • Rispondere per iscritto a domande relative alla comprensione di un testo Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: ASCOLTO E PARLATO • Consolidare ed arricchire brevi dialoghi relativi all'esperienza quotidiana del bambino LETTURA

	Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	• Leggere e comprendere Semplici testi cogliendo il loro significato globale SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA • Scrivere seguendo un modello • Rispondere per iscritto a domande relative alla comprensione di un testo Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: ASCOLTO E PARLATO • Consolidare ed arricchire brevi dialoghi relativi all'esperienza quotidiana del bambino LETTURA • Leggere e comprendere Semplici testi cogliendo il loro significato globale SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA • Scrivere seguendo un modello • Rispondere per iscritto a domande relative alla comprensione di un testo Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze non particolarmente complesse per: ASCOLTO E PARLATO

	particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	• Consolidare ed arricchire brevi dialoghi relativi all'esperienza quotidiana del bambino LETTURA • Leggere e comprendere Semplici testi cogliendo il loro significato globale SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA • Scrivere seguendo un modello • Rispondere per iscritto a domande relative alla comprensione di un testo. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze e abilità per: ASCOLTO E PARLATO • Consolidare ed arricchire brevi dialoghi relativi all'esperienza quotidiana del bambino LETTURA • Leggere e comprendere semplici testi cogliendo il loro significato globale SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA • Scrivere seguendo un modello • Rispondere per iscritto a domande relative alla comprensione di un testo Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: ASCOLTO E PARLATO • Consolidare ed arricchire brevi dialoghi relativi all'esperienza quotidiana del bambino

	Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	LETTURA • Leggere e comprendere semplici testi cogliendo il loro significato globale SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA • Scrivere seguendo un modello • Rispondere per iscritto a domande relative alla comprensione di un testo. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	---	---

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per ITALIANO – classe I

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per ITALIANO CL 1 ^a
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: ASCOLTARE E PARLARE • Coglie le informazioni principali dell'argomento ascoltato, anche con il supporto di immagini. • Utilizza un modello di conversazione per prendervi parte rispettando le regole condivise: ascolto attivo, rispetto dei turni di parola. LEGGERE • Riconosce e legge semplici parole e frasi • Coglie il significato globale di brevi semplici testi anche con il supporto di immagini. SCRIVERE • Produce semplici testi (didascalie) sulla base di linee guida o modelli forniti RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA • Riconosce le principali convenzioni ortografiche. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze, anche in situazioni difficili, per:

	È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	ASCOLTARE E PARLARE • Coglie le informazioni principali dell'argomento ascoltato, anche con il supporto di immagini. • Utilizza un modello di conversazione per prendervi parte rispettando le regole condivise: ascolto attivo, rispetto dei turni di parola. LEGGERE • Riconosce e legge semplici parole e frasi • Coglie il significato globale di brevi semplici testi anche con il supporto di immagini. SCRIVERE • Produce semplici testi (didascalie) sulla base di linee guida o modelli forniti RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA • Riconosce le principali convenzioni ortografiche Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: ASCOLTARE E PARLARE • Coglie le informazioni principali dell'argomento ascoltato, anche con il supporto di immagini. • Utilizza un modello di conversazione per prendervi parte rispettando le regole condivise: ascolto attivo, rispetto dei turni di parola. LEGGERE • Riconosce e legge semplici parole e frasi

		• Coglie il significato globale di brevi semplici testi anche con il supporto di immagini. SCRIVERE • Produce semplici testi (didascalie) sulla base di linee guida o modelli forniti RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA • Riconosce le principali convenzioni ortografiche. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze, in situazioni non particolarmente complesse, per: ASCOLTARE E PARLARE • Coglie le informazioni principali dell'argomento ascoltato, anche con il supporto di immagini. • Utilizza un modello di conversazione per prendervi parte rispettando le regole condivise: ascolto attivo, rispetto dei turni di parola. LEGGERE • Riconosce e legge semplici parole e frasi • Coglie il significato globale di brevi semplici testi anche con il supporto di immagini. SCRIVERE • Produce semplici testi (didascalie) sulla base di linee guida o modelli forniti RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA • Riconosce le principali convenzioni ortografiche. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.

SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità, solo in situazioni già affrontate in precedenza, per: ASCOLTARE E PARLARE • Coglie le informazioni principali dell'argomento ascoltato, anche con il supporto di immagini. • Utilizza un modello di conversazione per prendervi parte rispettando le regole condivise: ascolto attivo, rispetto dei turni di parola. LEGGERE • Riconosce e legge semplici parole e frasi • Coglie il significato globale di brevi semplici testi anche con il supporto di immagini. SCRIVERE • Produce semplici testi (didascalie) sulla base di linee guida o modelli forniti RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA • Riconosce le principali convenzioni ortografiche. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: ASCOLTARE E PARLARE • Coglie le informazioni principali dell'argomento ascoltato, anche con il supporto di immagini. • Utilizza un modello di conversazione per prendervi parte rispettando le regole condivise: ascolto attivo, rispetto dei turni di parola. LEGGERE • Riconosce e legge semplici parole e frasi

		• Coglie il significato globale di brevi semplici testi anche con il supporto di immagini. SCRIVERE • Produce semplici testi (didascalie) sulla base di linee guida o modelli forniti RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA • Riconosce le principali convenzioni ortografiche. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	--	--

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per ITALIANO – classe II

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per ITALIANO CL 2 ^a
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze, anche in situazioni difficili, in modo originale e personale, per: ASCOLTARE E PARLARE • Coglie il significato nelle diverse situazioni comunicative. • Descrive in modo chiaro e pertinente il contenuto di esperienze personali e di semplici testi narrativi ascoltati, rispettando l'ordine cronologico degli eventi. LEGGERE • Legge un testo ad alta voce rispettando la punteggiatura. • Coglie il significato globale e gli elementi essenziali in testi brevi di vario genere (narrativi e descrittivi). SCRIVERE • Produce semplici testi a partire da situazioni di vita quotidiana o dalla fantasia rispettando le relazioni logiche e temporale. RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA • Utilizza le principali convenzioni ortografiche (accenti, apostrofi, digrammi, doppie, divisione in sillabe, verbi essere e avere, punteggiatura) per produrre testi.

		Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze, anche in situazioni difficili, per: ASCOLTARE E PARLARE • Coglie il significato nelle diverse situazioni comunicative. • Descrive in modo chiaro e pertinente il contenuto di esperienze personali e di semplici testi narrativi ascoltati, rispettando l'ordine cronologico degli eventi. LEGGERE • Legge un testo ad alta voce rispettando la punteggiatura. • Coglie il significato globale e gli elementi essenziali in testi brevi di vario genere (narrativi e descrittivi). SCRIVERE • Produce semplici testi a partire da situazioni di vita quotidiana o dalla fantasia rispettando le relazioni logiche e temporale. RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA • Utilizza le principali convenzioni ortografiche (accenti, apostrofi, digrammi, doppie, divisione in sillabe, verbi essere e avere, punteggiatura) per produrre testi.

		Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: ASCOLTARE E PARLARE • Coglie il significato nelle diverse situazioni comunicative. • Descrive in modo chiaro e pertinente il contenuto di esperienze personali e di semplici testi narrativi ascoltati, rispettando l'ordine cronologico degli eventi. LEGGERE • Legge un testo ad alta voce rispettando la punteggiatura. • Coglie il significato globale e gli elementi essenziali in testi brevi di vario genere (narrativi e descrittivi). SCRIVERE • Produce semplici testi a partire da situazioni di vita quotidiana o dalla fantasia rispettando le relazioni logiche e temporale. RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA • Utilizza le principali convenzioni ortografiche (accenti, apostrofi, digrammi, doppie, divisione in sillabe, verbi essere e avere, punteggiatura) per produrre testi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.

DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze, in situazioni non particolarmente complesse, per: ASCOLTARE E PARLARE • Coglie il significato nelle diverse situazioni comunicative. • Descrive in modo chiaro e pertinente il contenuto di esperienze personali e di semplici testi narrativi ascoltati, rispettando l'ordine cronologico degli eventi. LEGGERE • Legge un testo ad alta voce rispettando la punteggiatura. • Coglie il significato globale e gli elementi essenziali in testi brevi di vario genere (narrativi e descrittivi). SCRIVERE • Produce semplici testi a partire da situazioni di vita quotidiana o dalla fantasia rispettando le relazioni logiche e temporale. RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA • Utilizza le principali convenzioni ortografiche (accenti, apostrofi, digrammi, doppie, divisione in sillabe, verbi essere e avere, punteggiatura) per produrre testi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.	L'alunno svolge attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.

	È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità, solo in situazioni già affrontate in precedenza, per: ASCOLTARE E PARLARE • Coglie il significato nelle diverse situazioni comunicative. • Descrive in modo chiaro e pertinente il contenuto di esperienze personali e di semplici testi narrativi ascoltati, rispettando l'ordine cronologico degli eventi. LEGGERE • Legge un testo ad alta voce rispettando la punteggiatura. • Coglie il significato globale e gli elementi essenziali in testi brevi di vario genere (narrativi e descrittivi). SCRIVERE • Produce semplici testi a partire da situazioni di vita quotidiana o dalla fantasia rispettando le relazioni logiche e temporale. RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA • Utilizza le principali convenzioni ortografiche (accenti, apostrofi, digrammi, doppie, divisione in sillabe, verbi essere e avere, punteggiatura) per produrre testi. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: ASCOLTARE E PARLARE • Coglie il significato nelle diverse situazioni comunicative.

		• Descrive in modo chiaro e pertinente il contenuto di esperienze personali e di semplici testi narrativi ascoltati, rispettando l'ordine cronologico degli eventi. LEGGERE • Legge un testo ad alta voce rispettando la punteggiatura. • Coglie il significato globale e gli elementi essenziali in testi brevi di vario genere (narrativi e descrittivi). SCRIVERE • Produce semplici testi a partire da situazioni di vita quotidiana o dalla fantasia rispettando le relazioni logiche e temporale. RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA • Utilizza le principali convenzioni ortografiche (accenti, apostrofi, digrammi, doppie, divisione in sillabe, verbi essere e avere, punteggiatura) per produrre testi. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	--	---

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per ITALIANO – classe III

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per ITALIANO CL 3 ^a
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze, anche in situazioni difficili, in modo originale e personale, per: ASCOLTARE E PARLARE • Coglie l'argomento centrale e le informazioni principali in vari tipi di interazioni comunicative (un testo letto ad alta voce, un resoconto di esperienza personale, una conversazione collettiva). • Fornisce risposte adeguate, pertinenti e linguisticamente corrette. LEGGERE • Legge un testo ad alta voce in modo scorrevole, espressivo e rispettoso della punteggiatura. • Coglie il significato globale e gli elementi essenziali in brevi testi e di vario genere (narrativi e descrittivi), riconoscendone la funzione. SCRIVERE • Produce brevi testi (narrativi realistici, narrativi fantastici, descrittivi, informativi, poetici) legati a scopi diversi RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA • Utilizza le principali convenzioni ortografiche per produrre testi.

		Riconosce le parti variabili del discorso e gli elementi principali (morfologici e sintattici) della frase semplice. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze, anche in situazioni difficili, per ASCOLTARE E PARLARE - Coglie l'argomento centrale e le informazioni principali in vari tipi di interazioni comunicative (un testo letto ad alta voce, un resoconto di esperienza personale, una conversazione collettiva). - Fornisce risposte adeguate, pertinenti e linguisticamente corrette. LEGGERE - Legge un testo ad alta voce in modo scorrevole, espressivo e rispettoso della punteggiatura. - Coglie il significato globale e gli elementi essenziali in brevi testi e di vario genere (narrativi e descrittivi), riconoscendone la funzione. SCRIVERE - Produce brevi testi (narrativi realistici, narrativi fantastici, descrittivi, informativi, poetici) legati a scopi diversi RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA - Utilizza le principali convenzioni ortografiche per produrre testi.

		Riconosce le parti variabili del discorso e gli elementi principali (morfologici e sintattici) della frase semplice. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per ASCOLTARE E PARLARE - Coglie l'argomento centrale e le informazioni principali in vari tipi di interazioni comunicative (un testo letto ad alta voce, un resoconto di esperienza personale, una conversazione collettiva). - Fornisce risposte adeguate, pertinenti e linguisticamente corrette. LEGGERE - Legge un testo ad alta voce in modo scorrevole, espressivo e rispettoso della punteggiatura. - Coglie il significato globale e gli elementi essenziali in brevi testi e di vario genere (narrativi e descrittivi), riconoscendone la funzione. SCRIVERE - Produce brevi testi (narrativi realistici, narrativi fantastici, descrittivi, informativi, poetici) legati a scopi diversi RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA - Utilizza le principali convenzioni ortografiche per produrre testi.

		Riconosce le parti variabili del discorso e gli elementi principali (morfologici e sintattici) della frase semplice. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze, in situazioni non particolarmente complesse, per: ASCOLTARE E PARLARE - Coglie l'argomento centrale e le informazioni principali in vari tipi di interazioni comunicative (un testo letto ad alta voce, un resoconto di esperienza personale, una conversazione collettiva). - Fornisce risposte adeguate, pertinenti e linguisticamente corrette. LEGGERE - Legge un testo ad alta voce in modo scorrevole, espressivo e rispettoso della punteggiatura. - Coglie il significato globale e gli elementi essenziali in brevi testi e di vario genere (narrativi e descrittivi), riconoscendone la funzione. SCRIVERE - Produce brevi testi (narrativi realistici, narrativi fantastici, descrittivi, informativi, poetici) legati a scopi diversi RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA - Utilizza le principali convenzioni ortografiche per produrre testi.

		Riconosce le parti variabili del discorso e gli elementi principali (morfologici e sintattici) della frase semplice. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità, solo in situazioni già affrontate in precedenza, per: ASCOLTARE E PARLARE - Coglie l'argomento centrale e le informazioni principali in vari tipi di interazioni comunicative (un testo letto ad alta voce, un resoconto di esperienza personale, una conversazione collettiva). - Fornisce risposte adeguate, pertinenti e linguisticamente corrette. LEGGERE - Legge un testo ad alta voce in modo scorrevole, espressivo e rispettoso della punteggiatura. - Coglie il significato globale e gli elementi essenziali in brevi testi e di vario genere (narrativi e descrittivi), riconoscendone la funzione. SCRIVERE - Produce brevi testi (narrativi realistici, narrativi fantastici, descrittivi, informativi, poetici) legati a scopi diversi RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA - Utilizza le principali convenzioni ortografiche per produrre testi.

		Riconosce le parti variabili del discorso e gli elementi principali (morfologici e sintattici) della frase semplice. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per ASCOLTARE E PARLARE - Coglie l'argomento centrale e le informazioni principali in vari tipi di interazioni comunicative (un testo letto ad alta voce, un resoconto di esperienza personale, una conversazione collettiva). - Fornisce risposte adeguate, pertinenti e linguisticamente corrette. LEGGERE - Legge un testo ad alta voce in modo scorrevole, espressivo e rispettoso della punteggiatura. - Coglie il significato globale e gli elementi essenziali in brevi testi e di vario genere (narrativi e descrittivi), riconoscendone la funzione. SCRIVERE - Produce brevi testi (narrativi realistici, narrativi fantastici, descrittivi, informativi, poetici) legati a scopi diversi RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA - Utilizza le principali convenzioni ortografiche per produrre testi. - Riconosce le parti variabili del discorso e gli elementi principali (morfologici e sintattici) della frase semplice.

		Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	--	--

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per ITALIANO – classe IV

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per ITALIANO CL 4 ^a
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze, anche in situazioni difficili, in modo originale e personale, per: ASCOLTARE E PARLARE • Coglie l'argomento centrale e le informazioni principali in vari tipi di interazioni comunicative (un testo letto ad alta voce, un resoconto di esperienza personale, una conversazione collettiva). • Descrive con chiarezza, lessico appropriato, coerenza logica e temporale, esperienze proprie e altrui e argomenti di studio. LEGGERE • Legge un testo ad alta voce in modo scorrevole, espressivo e rispettoso della punteggiatura. • Coglie nei testi caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, tempi e luoghi. SCRIVERE • Produce testi di diverso genere (racconti realistici, fantastici, fantascientifici, d'avventura, umoristici, epistolari, espositivi, regolativi, poetici; resoconti di esperienze), in forma collettiva e individuale, per raccontare esperienze personali, esporre argomenti noti, esprimere opinioni o stati d'animo.

		RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA • Riconosce e denominare le parti variabili e invariabili di un discorso e gli elementi basilari di una frase minima ed espansa. • Utilizza correttamente le convenzioni ortografiche. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze, anche in situazioni difficili, per: ASCOLTARE E PARLARE • Coglie l'argomento centrale e le informazioni principali in vari tipi di interazioni comunicative (un testo letto ad alta voce, un resoconto di esperienza personale, una conversazione collettiva). • Descrive con chiarezza, lessico appropriato, coerenza logica e temporale, esperienze proprie e altrui e argomenti di studio. LEGGERE • Legge un testo ad alta voce in modo scorrevole, espressivo e rispettoso della punteggiatura. • Coglie nei testi caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, tempi e luoghi. SCRIVERE • Produce testi di diverso genere (racconti realistici, fantastici, fantascientifici, d'avventura, umoristici, epistolari, espositivi, regolativi, poetici; resoconti di

		esperienze), in forma collettiva e individuale, per raccontare esperienze personali, esporre argomenti noti, esprimere opinioni o stati d'animo. RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA • Riconosce e denominare le parti variabili e invariabili di un discorso e gli elementi basilari di una frase minima ed espansa. • Utilizza correttamente le convenzioni ortografiche. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per ASCOLTARE E PARLARE • Coglie l'argomento centrale e le informazioni principali in vari tipi di interazioni comunicative (un testo letto ad alta voce, un resoconto di esperienza personale, una conversazione collettiva). • Descrive con chiarezza, lessico appropriato, coerenza logica e temporale, esperienze proprie e altrui e argomenti di studio. LEGGERE • Legge un testo ad alta voce in modo scorrevole, espressivo e rispettoso della punteggiatura. • Coglie nei testi caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, tempi e luoghi. SCRIVERE • Produce testi di diverso genere (racconti realistici, fantastici, fantascientifici, d'avventura, umoristici,

		epistolari, espositivi, regolativi, poetici; resoconti di esperienze), in forma collettiva e individuale, per raccontare esperienze personali, esporre argomenti noti, esprimere opinioni o stati d'animo. RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA • Riconosce e denominare le parti variabili e invariabili di un discorso e gli elementi basilari di una frase minima ed espansa. • Utilizza correttamente le convenzioni ortografiche. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze, in situazioni non particolarmente complesse, per: ASCOLTARE E PARLARE • Coglie l'argomento centrale e le informazioni principali in vari tipi di interazioni comunicative (un testo letto ad alta voce, un resoconto di esperienza personale, una conversazione collettiva). • Descrive con chiarezza, lessico appropriato, coerenza logica e temporale, esperienze proprie e altrui e argomenti di studio. LEGGERE • Legge un testo ad alta voce in modo scorrevole, espressivo e rispettoso della punteggiatura. • Coglie nei testi caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, tempi e luoghi. SCRIVERE

		• Produce testi di diverso genere (racconti realistici, fantastici, fantascientifici, d'avventura, umoristici, epistolari, espositivi, regolativi, poetici; resoconti di esperienze), in forma collettiva e individuale, per raccontare esperienze personali, esporre argomenti noti, esprimere opinioni o stati d'animo. RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA • Riconosce e denominare le parti variabili e invariabili di un discorso e gli elementi basilari di una frase minima ed espansa. • Utilizza correttamente le convenzioni ortografiche. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità, solo in situazioni già affrontate in precedenza, per: ASCOLTARE E PARLARE • Coglie l'argomento centrale e le informazioni principali in vari tipi di interazioni comunicative (un testo letto ad alta voce, un resoconto di esperienza personale, una conversazione collettiva). • Descrive con chiarezza, lessico appropriato, coerenza logica e temporale, esperienze proprie e altrui e argomenti di studio. LEGGERE • Legge un testo ad alta voce in modo scorrevole, espressivo e rispettoso della punteggiatura. • Coglie nei testi caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, tempi e luoghi.

		SCRIVERE • Produce testi di diverso genere (racconti realistici, fantastici, fantascientifici, d'avventura, umoristici, epistolari, espositivi, regolativi, poetici; resoconti di esperienze), in forma collettiva e individuale, per raccontare esperienze personali, esporre argomenti noti, esprimere opinioni o stati d'animo. RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA • Riconosce e denominare le parti variabili e invariabili di un discorso e gli elementi basilari di una frase minima ed espansa. • Utilizza correttamente le convenzioni ortografiche. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per ASCOLTARE E PARLARE • Coglie l'argomento centrale e le informazioni principali in vari tipi di interazioni comunicative (un testo letto ad alta voce, un resoconto di esperienza personale, una conversazione collettiva). • Descrive con chiarezza, lessico appropriato, coerenza logica e temporale, esperienze proprie e altrui e argomenti di studio. LEGGERE • Legge un testo ad alta voce in modo scorrevole, espressivo e rispettoso della punteggiatura. • Coglie nei testi caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, tempi e luoghi. SCRIVERE

		• Produce testi di diverso genere (racconti realistici, fantastici, fantascientifici, d'avventura, umoristici, epistolari, espositivi, regolativi, poetici; resoconti di esperienze), in forma collettiva e individuale, per raccontare esperienze personali, esporre argomenti noti, esprimere opinioni o stati d'animo. RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA • Riconosce e denominare le parti variabili e invariabili di un discorso e gli elementi basilari di una frase minima ed espansa. • Utilizza correttamente le convenzioni ortografiche. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	--	--

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per ITALIANO – classe V

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per ITALIANO CL 5 ^a
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze, anche in situazioni difficili, in modo originale e personale, per: ASCOLTARE E PARLARE • Coglie il significato globale e le informazioni esplicite ed implicite nei messaggi trasmessi • Utilizza diversi registri linguistici per inserirsi in modo adeguato nelle varie situazioni comunicative. LEGGERE • Legge in modo scorrevole ed espressivo testi di diversa tipologia, individuandone le caratteristiche strutturali e specifiche. • Individua (in testi letterari, poetici, narrativi, informativi, descrittivi) le informazioni chiave finalizzate alla sintesi, all'esposizione orale e alla memorizzazione, avvalendosi di tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, fare sintesi, costruire mappe, schemi e rappresentazioni grafiche). SCRIVERE • Produce testi di vario genere nel rispetto della coesione, della coerenza, della correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA

		• Riconosce le principali strutture morfologiche e sintattiche in vari tipi di testo. • Produce testi utilizzando correttamente le convenzioni ortografiche. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze, anche in situazioni difficili, per: ASCOLTARE E PARLARE • Coglie il significato globale e le informazioni esplicite ed implicite nei messaggi trasmessi • Utilizza diversi registri linguistici per inserirsi in modo adeguato nelle varie situazioni comunicative. LEGGERE • Legge in modo scorrevole ed espressivo testi di diversa tipologia, individuandone le caratteristiche strutturali e specifiche. • Individua (in testi letterari, poetici, narrativi, informativi, descrittivi) le informazioni chiave finalizzate alla sintesi, all'esposizione orale e alla memorizzazione, avvalendosi di tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, fare sintesi, costruire mappe, schemi e rappresentazioni grafiche). SCRIVERE

		• Produce testi di vario genere nel rispetto della coesione, della coerenza, della correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA • Riconosce le principali strutture morfologiche e sintattiche in vari tipi di testo. • Produce testi utilizzando correttamente le convenzioni ortografiche. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per ASCOLTARE E PARLARE • Coglie il significato globale e le informazioni esplicite ed implicite nei messaggi trasmessi • Utilizza diversi registri linguistici per inserirsi in modo adeguato nelle varie situazioni comunicative. LEGGERE • Legge in modo scorrevole ed espressivo testi di diversa tipologia, individuandone le caratteristiche strutturali e specifiche. • Individua (in testi letterari, poetici, narrativi, informativi, descrittivi) le informazioni chiave finalizzate alla sintesi, all'esposizione orale e alla memorizzazione, avvalendosi di tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, fare sintesi, costruire mappe, schemi e rappresentazioni grafiche). SCRIVERE

		• Produce testi di vario genere nel rispetto della coesione, della coerenza, della correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA • Riconosce le principali strutture morfologiche e sintattiche in vari tipi di testo. • Produce testi utilizzando correttamente le convenzioni ortografiche. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze, in situazioni non particolarmente complesse, per: ASCOLTARE E PARLARE • Coglie il significato globale e le informazioni esplicite ed implicite nei messaggi trasmessi • Utilizza diversi registri linguistici per inserirsi in modo adeguato nelle varie situazioni comunicative. LEGGERE • Legge in modo scorrevole ed espressivo testi di diversa tipologia, individuandone le caratteristiche strutturali e specifiche. • Individua (in testi letterari, poetici, narrativi, informativi, descrittivi) le informazioni chiave finalizzate alla sintesi, all'esposizione orale e alla memorizzazione, avvalendosi di tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare

		informazioni, fare sintesi, costruire mappe, schemi e rappresentazioni grafiche). SCRIVERE • Produce testi di vario genere nel rispetto della coesione, della coerenza, della correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA • Riconosce le principali strutture morfologiche e sintattiche in vari tipi di testo. • Produce testi utilizzando correttamente le convenzioni ortografiche. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità, solo in situazioni già affrontati in precedenza, per: ASCOLTARE E PARLARE • Coglie il significato globale e le informazioni esplicite ed implicite nei messaggi trasmessi • Utilizza diversi registri linguistici per inserirsi in modo adeguato nelle varie situazioni comunicative. LEGGERE • Legge in modo scorrevole ed espressivo testi di diversa tipologia, individuandone le caratteristiche strutturali e specifiche. • Individua (in testi letterari, poetici, narrativi, informativi, descrittivi) le informazioni chiave finalizzate alla sintesi, all'esposizione orale e alla memorizzazione, avvalendosi di tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare

		informazioni, fare sintesi, costruire mappe, schemi e rappresentazioni grafiche). SCRIVERE • Produce testi di vario genere nel rispetto della coesione, della coerenza, della correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA • Riconosce le principali strutture morfologiche e sintattiche in vari tipi di testo. • Produce testi utilizzando correttamente le convenzioni ortografiche. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: ASCOLTARE E PARLARE • Coglie il significato globale e le informazioni esplicite ed implicite nei messaggi trasmessi • Utilizza diversi registri linguistici per inserirsi in modo adeguato nelle varie situazioni comunicative. LEGGERE • Legge in modo scorrevole ed espressivo testi di diversa tipologia, individuandone le caratteristiche strutturali e specifiche. • Individua (in testi letterari, poetici, narrativi, informativi, descrittivi) le informazioni chiave finalizzate alla sintesi, all'esposizione orale e alla memorizzazione, avvalendosi di tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, fare sintesi, costruire mappe, schemi e rappresentazioni grafiche).

		SCRIVERE • Produce testi di vario genere nel rispetto della coesione, della coerenza, della correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale RIFLETTERE SULL'USO DELLA LINGUA • Riconosce le principali strutture morfologiche e sintattiche in vari tipi di testo. • Produce testi utilizzando correttamente le convenzioni ortografiche. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	--	---

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per MATEMATICA – classe I

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per MATEMATICA – classe I
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze, anche difficili, in modo originale e personale, per: NUMERI • Cogliere il concetto di quantità entro il 20. • Eseguire mentalmente o per iscritto addizioni e sottrazioni utilizzando la linea dei numeri e materiale vario, verbalizzando le procedure di calcolo. SPAZIO E FIGURE • Osservare e descrivere oggetti individuandone le caratteristiche più evidenti. • Conoscere, denominare e descrivere semplici figure geometriche. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI • Individuare e risolvere situazioni della realtà quotidiana. • Individuare possibili relazioni tra elementi correlati.

		Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze, anche difficili, per: NUMERI •Cogliere il concetto di quantità entro il 20. •Eseguire mentalmente o per iscritto addizioni e sottrazioni utilizzando la linea dei numeri e materiale vario, verbalizzando le procedure di calcolo. SPAZIO E FIGURE • Osservare e descrivere oggetti individuandone le caratteristiche più evidenti. • Conoscere, denominare e descrivere semplici figure geometriche. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI • Individuare e risolvere situazioni della realtà quotidiana. • Individuare possibili relazioni tra elementi correlati.

		Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: NUMERI • Cogliere il concetto di quantità entro il 20. • Eseguire mentalmente o per iscritto addizioni e sottrazioni utilizzando la linea dei numeri e materiale vario, verbalizzando le procedure di calcolo. SPAZIO E FIGURE • Osservare e descrivere oggetti individuandone le caratteristiche più evidenti. • Conoscere, denominare e descrivere semplici figure geometriche. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI • Individuare e risolvere situazioni della realtà quotidiana. • Individuare possibili relazioni tra elementi correlati. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.

DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze, non particolarmente complessi, per: NUMERI • Cogliere il concetto di quantità entro il 20. • Eseguire mentalmente o per iscritto addizioni e sottrazioni utilizzando la linea dei numeri e materiale vario, verbalizzando le procedure di calcolo. SPAZIO E FIGURE • Osservare e descrivere oggetti individuandone le caratteristiche più evidenti. • Conoscere, denominare e descrivere semplici figure geometriche. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI • Individuare e risolvere situazioni della realtà quotidiana. • Individuare possibili relazioni tra elementi correlati. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
----------	--	--

SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità, solo se già affrontati in precedenza, per: NUMERI • Cogliere il concetto di quantità entro il 20. • Eseguire mentalmente o per iscritto addizioni e sottrazioni utilizzando la linea dei numeri e materiale vario, verbalizzando le procedure di calcolo. SPAZIO E FIGURE • Osservare e descrivere oggetti individuandone le caratteristiche più evidenti. • Conoscere, denominare e descrivere semplici figure geometriche. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI • Individuare e risolvere situazioni della realtà quotidiana. • Individuare possibili relazioni tra elementi correlati. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: NUMERI • Cogliere il concetto di quantità entro il 20.

	Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	• Eseguire mentalmente o per iscritto addizioni e sottrazioni utilizzando la linea dei numeri e materiale vario, verbalizzando le procedure di calcolo. SPAZIO E FIGURE • Osservare e descrivere oggetti individuandone le caratteristiche più evidenti. • Conoscere, denominare e descrivere semplici figure geometriche. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI • Individuare e risolvere situazioni della realtà quotidiana. • Individuare possibili relazioni tra elementi correlati. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	---	---

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per MATEMATICA – classe II

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per MATEMATICA – classe II
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze, anche difficili, in modo originale e personale, per: NUMERI • Costruire il concetto di quantità entro il 100. • Eseguire ed esplorare le quattro operazioni (Addizioni e sottrazioni con un cambio). SPAZIO E FIGURE • Conoscere e tracciare linee aperte, chiuse, curve, spezzate e rette. • Riconoscere le principali figure geometriche. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI • Leggere e comprendere le varie parti in cui si articola il testo di un problema individuandone i dati e le richieste. • Effettuare stime di lunghezza prendendo come riferimento unità di misura arbitrarie. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.

DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze, anche difficili, per: NUMERI • Costruire il concetto di quantità entro il 100. • Eseguire ed esplorare le quattro operazioni (Addizioni e sottrazioni con un cambio). SPAZIO E FIGURE • Conoscere e tracciare linee aperte, chiuse, curve, spezzate e rette. • Riconoscere le principali figure geometriche. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI • Leggere e comprendere le varie parti in cui si articola il testo di un problema individuandone i dati e le richieste. • Effettuare stime di lunghezza prendendo come riferimento unità di misura arbitrarie. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: NUMERI

	Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	• Costruire il concetto di quantità entro il 100. • Eseguire ed esplorare le quattro operazioni (Addizioni e sottrazioni con un cambio). SPAZIO E FIGURE • Conoscere e tracciare linee aperte, chiuse, curve, spezzate e rette. • Riconoscere le principali figure geometriche. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI • Leggere e comprendere le varie parti in cui si articola il testo di un problema individuandone i dati e le richieste. • Effettuare stime di lunghezza prendendo come riferimento unità di misura arbitrarie. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze, non particolarmente complessi, per: NUMERI • Costruire il concetto di quantità entro il 100. • Eseguire ed esplorare le quattro operazioni (Addizioni e sottrazioni con un cambio). SPAZIO E FIGURE • Conoscere e tracciare linee aperte, chiuse, curve, spezzate e rette.

		- Riconoscere le principali figure geometriche. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI - Leggere e comprendere le varie parti in cui si articola il testo di un problema individuandone i dati e le richieste. - Effettuare stime di lunghezza prendendo come riferimento unità di misura arbitrarie. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità, solo se già affrontati in precedenza, per: NUMERI - Costruire il concetto di quantità entro il 100. - Eseguire ed esplorare le quattro operazioni (Addizioni e sottrazioni con un cambio). SPAZIO E FIGURE - Conoscere e tracciare linee aperte, chiuse, curve, spezzate e rette. - Riconoscere le principali figure geometriche. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI - Leggere e comprendere le varie parti in cui si articola il testo di un problema individuandone i dati e le richieste.

		• Effettuare stime di lunghezza prendendo come riferimento unità di misura arbitrarie. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: NUMERI • Costruire il concetto di quantità entro il 100. • Eseguire ed esplorare le quattro operazioni (Addizioni e sottrazioni con un cambio). SPAZIO E FIGURE • Conoscere e tracciare linee aperte, chiuse, curve, spezzate e rette. • Riconoscere le principali figure geometriche. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI • Leggere e comprendere le varie parti in cui si articola il testo di un problema individuandone i dati e le richieste. • Effettuare stime di lunghezza prendendo come riferimento unità di misura arbitrarie. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per MATEMATICA – classe III

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per MATEMATICA – classe III
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze, anche difficili, in modo originale e personale, per: NUMERI • Costruire il concetto di quantità entro il 1000 • Eseguire le quattro operazioni, con cambi e riporti, con i numeri interi SPAZIO E FIGURE • Rappresentare con precisione linee di diverso tipo. • Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare, con strumenti appropriati, semplici poligoni. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI • Individuare, costruire e risolvere problemi con varie strategie e con l'uso delle quattro operazioni.

		Comprendere l'utilità di un sistema di misura convenzionale ed eseguire misurazioni utilizzando le unità di misura convenzionali (S.I.) Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze, anche difficili, per: NUMERI - Costruire il concetto di quantità entro il 1000 - Eseguire le quattro operazioni, con cambi e riporti, con i numeri interi SPAZIO E FIGURE - Rappresentare con precisione linee di diverso tipo. - Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare, con strumenti appropriati, semplici poligoni. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI - Individuare, costruire e risolvere problemi con varie strategie e con l'uso delle quattro operazioni. - Comprendere l'utilità di un sistema di misura convenzionale ed eseguire misurazioni utilizzando le unità di misura convenzionali (S.I.)

		Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: NUMERI • Costruire il concetto di quantità entro il 1000 • Eseguire le quattro operazioni, con cambi e riporti, con i numeri interi SPAZIO E FIGURE • Rappresentare con precisione linee di diverso tipo. • Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare, con strumenti appropriati, semplici poligoni. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI • Individuare, costruire e risolvere problemi con varie strategie e con l'uso delle quattro operazioni. • Comprendere l'utilità di un sistema di misura convenzionale ed eseguire misurazioni utilizzando le unità di misura convenzionali (S.I.) Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.

	È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per: NUMERI • Costruire il concetto di quantità entro il 1000 • Eseguire le quattro operazioni, con cambi e riporti, con i numeri interi SPAZIO E FIGURE • Rappresentare con precisione linee di diverso tipo. • Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare, con strumenti appropriati, semplici poligoni. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI • Individuare, costruire e risolvere problemi con varie strategie e con l'uso delle quattro operazioni. • Comprendere l'utilità di un sistema di misura convenzionale ed eseguire misurazioni utilizzando le unità di misura convenzionali (S.I.) non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità, solo se già affrontati in precedenza, per: NUMERI • Costruire il concetto di quantità entro il 1000

		- Eseguire le quattro operazioni, con cambi e riporti, con i numeri interi SPAZIO E FIGURE - Rappresentare con precisione linee di diverso tipo. - Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare, con strumenti appropriati, semplici poligoni. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI - Individuare, costruire e risolvere problemi con varie strategie e con l'uso delle quattro operazioni. - Comprendere l'utilità di un sistema di misura convenzionale ed eseguire misurazioni utilizzando le unità di misura convenzionali (S.I.) Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: NUMERI - Costruire il concetto di quantità entro il 1000 - Eseguire le quattro operazioni, con cambi e riporti, con i numeri interi SPAZIO E FIGURE - Rappresentare con precisione linee di diverso tipo. - Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare, con strumenti appropriati, semplici poligoni. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

		• Individuare, costruire e risolvere problemi con varie strategie e con l'uso delle quattro operazioni. • Comprendere l'utilità di un sistema di misura convenzionale ed eseguire misurazioni utilizzando le unità di misura convenzionali (S.I.) Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	--	--

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per MATEMATICA – classe IV

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per MATEMATICA – classe IV
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze, anche difficili, in modo originale e personale, per: NUMERI • Formulare il concetto di quantità oltre il 1000 • Eseguire le quattro operazioni, con cambi e riporti, sia con i numeri interi e sia con i decimali. SPAZIO E FIGURE • Disegnare con strumenti appropriati le figure geometriche piane e i loro elementi significativi. • Calcolare il perimetro e l'area delle figure geometriche presentate. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI • Analizzare il testo di un problema ricavando informazioni, richieste, dati utili/ inutili, dati mancanti, dati sovrabbondanti, non espliciti... • Conoscere ed utilizzare le principali unità di misura del S.I. e dell'Euro. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di

		linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche difficili per: NUMERI • Formulare il concetto di quantità oltre il 1000 • Eseguire le quattro operazioni, con cambi e riporti, sia con i numeri interi e sia con i decimali. SPAZIO E FIGURE • Disegnare con strumenti appropriati le figure geometriche piane e i loro elementi significativi. • Calcolare il perimetro e l'area delle figure geometriche presentate. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI • Analizzare il testo di un problema ricavando informazioni, richieste, dati utili/ inutili, dati mancanti, dati sovrabbondanti, non espliciti... • Conoscere ed utilizzare le principali unità di misura del S.I. e dell'Euro. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza.

	È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: NUMERI • Formulare il concetto di quantità oltre il 1000 • Eseguire le quattro operazioni, con cambi e riporti, sia con i numeri interi e sia con i decimali. SPAZIO E FIGURE • Disegnare con strumenti appropriati le figure geometriche piane e i loro elementi significativi. • Calcolare il perimetro e l'area delle figure geometriche presentate. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI • Analizzare il testo di un problema ricavando informazioni, richieste, dati utili/ inutili, dati mancanti, dati sovrabbondanti, non espliciti... • Conoscere ed utilizzare le principali unità di misura del S.I. e dell'Euro. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze, non particolarmente complessi, per: NUMERI • Formulare il concetto di quantità oltre il 1000

	Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	- Eseguire le quattro operazioni, con cambi e riporti, sia con i numeri interi e sia con i decimali. SPAZIO E FIGURE - Disegnare con strumenti appropriati le figure geometriche piane e i loro elementi significativi. - Calcolare il perimetro e l'area delle figure geometriche presentate. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI - Analizzare il testo di un problema ricavando informazioni, richieste, dati utili/ inutili, dati mancanti, dati sovrabbondanti, non espliciti... - Conoscere ed utilizzare le principali unità di misura del S.I. e dell'Euro. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità, solo se già affrontate in precedenza, per: NUMERI - Formulare il concetto di quantità oltre il 1000 - Eseguire le quattro operazioni, con cambi e riporti, sia con i numeri interi e sia con i decimali. SPAZIO E FIGURE - Disegnare con strumenti appropriati le figure geometriche piane e i loro elementi significativi.

		- Calcolare il perimetro e l'area delle figure geometriche presentate. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI - Analizzare il testo di un problema ricavando informazioni, richieste, dati utili/ inutili, dati mancanti, dati sovrabbondanti, non espliciti... - Conoscere ed utilizzare le principali unità di misura del S.I. e dell'Euro. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per NUMERI - Formulare il concetto di quantità oltre il 1000 - Eseguire le quattro operazioni, con cambi e riporti, sia con i numeri interi e sia con i decimali. SPAZIO E FIGURE - Disegnare con strumenti appropriati le figure geometriche piane e i loro elementi significativi. - Calcolare il perimetro e l'area delle figure geometriche presentate. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI - Analizzare il testo di un problema ricavando informazioni, richieste, dati utili/ inutili, dati mancanti, dati sovrabbondanti, non espliciti...

		• Conoscere ed utilizzare le principali unità di misura del S.I. e dell'Euro. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	--	---

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per MATEMATICA – classe V

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per MATEMATICA – classe V
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze, anche difficili, in modo originale e personale, per: NUMERI • Conoscere e confrontare i numeri interi e decimali oltre il milione, sia in cifre, sia in lettere. • Eseguire con padronanza le quattro operazioni sia con i numeri interi, che decimali. SPAZIO E FIGURE • Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare, con strumenti appropriati, figure geometriche piane e solide. • Calcolare il perimetro e l'area di poligoni. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI • Analizzare il testo di un problema ricavando informazioni, richieste, dati utili/ inutili, dati mancanti, dati sovrabbondanti, non espliciti, relativi anche alla compravendita.

		• Conoscere ed utilizzare le principali unità di misura del S.I. padroneggiando l'uso dell'Euro. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche difficili per: NUMERI • Conoscere e confrontare i numeri interi e decimali oltre il milione, sia in cifre, sia in lettere. • Eseguire con padronanza le quattro operazioni sia con i numeri interi, che decimali. SPAZIO E FIGURE • Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare, con strumenti appropriati, figure geometriche piane e solide. • Calcolare il perimetro e l'area di poligoni. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI • Analizzare il testo di un problema ricavando informazioni, richieste, dati utili/ inutili, dati mancanti, dati sovrabbondanti, non espliciti, relativi anche alla compravendita.

		• Conoscere ed utilizzare le principali unità di misura del S.I. padroneggiando l'uso dell'Euro. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: NUMERI • Conoscere e confrontare i numeri interi e decimali oltre il milione, sia in cifre, sia in lettere. • Eseguire con padronanza le quattro operazioni sia con i numeri interi, che decimali. SPAZIO E FIGURE • Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare, con strumenti appropriati, figure geometriche piane e solide. • Calcolare il perimetro e l'area di poligoni. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI • Analizzare il testo di un problema ricavando informazioni, richieste, dati utili/ inutili, dati mancanti, dati sovrabbondanti, non espliciti, relativi anche alla compravendita. • Conoscere ed utilizzare le principali unità di misura del S.I. padroneggiando l'uso dell'Euro. Si esprime correttamente, collegando le principali

		informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze, non particolarmente complessi, per: NUMERI • Conoscere e confrontare i numeri interi e decimali oltre il milione, sia in cifre, sia in lettere. • Eseguire con padronanza le quattro operazioni sia con i numeri interi, che decimali. SPAZIO E FIGURE • Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare, con strumenti appropriati, figure geometriche piane e solide. • Calcolare il perimetro e l'area di poligoni. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI • Analizzare il testo di un problema ricavando informazioni, richieste, dati utili/ inutili, dati mancanti, dati sovrabbondanti, non espliciti, relativi anche alla compravendita. • Conoscere ed utilizzare le principali unità di misura del S.I. padroneggiando l'uso dell'Euro. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.

	È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità, solo se già affrontate in precedenza, per: NUMERI • Conoscere e confrontare i numeri interi e decimali oltre il milione, sia in cifre, sia in lettere. • Eseguire con padronanza le quattro operazioni sia con i numeri interi, che decimali. SPAZIO E FIGURE • Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare, con strumenti appropriati, figure geometriche piane e solide. • Calcolare il perimetro e l'area di poligoni. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI • Analizzare il testo di un problema ricavando informazioni, richieste, dati utili/ inutili, dati mancanti, dati sovrabbondanti, non espliciti, relativi anche alla compravendita. • Conoscere ed utilizzare le principali unità di misura del S.I. padroneggiando l'uso dell'Euro. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: NUMERI • Conoscere e confrontare i numeri interi e decimali oltre il milione, sia in cifre, sia in lettere.

	Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	• Eseguire con padronanza le quattro operazioni sia con i numeri interi, che decimali. SPAZIO E FIGURE • Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare, con strumenti appropriati, figure geometriche piane e solide. • Calcolare il perimetro e l'area di poligoni. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI • Analizzare il testo di un problema ricavando informazioni, richieste, dati utili/ inutili, dati mancanti, dati sovrabbondanti, non espliciti, relativi anche alla compravendita. • Conoscere ed utilizzare le principali unità di misura del S.I. padroneggiando l'uso dell'Euro. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	---	---

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per MUSICA – classe I

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per MUSICA – classe I
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze in modo originale e personale, anche in situazioni difficili per: VOCE, RITMO E MOVIMENTO - Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali anche polifonici (canone), curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. - Costruire semplici strumenti, utilizzando oggetti e materiali comuni. ASCOLTO - Individuare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile. - Riconoscere e nominare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere. MUSICA ED ESPRESSIVITÀ

		• Utilizzare il proprio corpo e oggetti vari anche riproducendo e improvvisando suoni e rumori del paesaggio sonoro individualmente e con i compagni. • Riconoscere e rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche in situazioni difficili per: VOCE, RITMO E MOVIMENTO • Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali anche polifonici (canone), curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Costruire semplici strumenti, utilizzando oggetti e materiali comuni. ASCOLTO • Individuare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile. • Riconoscere e nominare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere. MUSICA ED ESPRESSIVITÀ

		• Utilizzare il proprio corpo e oggetti vari anche riproducendo e improvvisando suoni e rumori del paesaggio sonoro individualmente e con i compagni. • Riconoscere e rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per VOCE, RITMO E MOVIMENTO • Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali anche polifonici (canone), curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Costruire semplici strumenti, utilizzando oggetti e materiali comuni. ASCOLTO • Individuare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile. • Riconoscere e nominare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere. MUSICA ED ESPRESSIVITÀ • Utilizzare il proprio corpo e oggetti vari anche riproducendo e improvvisando suoni e rumori del paesaggio sonoro individualmente e con i compagni.

		Riconoscere e rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze in situazioni non particolarmente complesse per: VOCE, RITMO E MOVIMENTO - Eeguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali anche polifonici (canone), curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. - Costruire semplici strumenti, utilizzando oggetti e materiali comuni. ASCOLTO - Individuare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile. - Riconoscere e nominare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere. MUSICA ED ESPRESSIVITÀ - Utilizzare il proprio corpo e oggetti vari anche riproducendo e improvvisando suoni e rumori del paesaggio sonoro individualmente e con i compagni.

		Riconoscere e rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità solo in situazioni già affrontate in precedenza per: VOCE, RITMO E MOVIMENTO - Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali anche polifonici (canone), curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. - Costruire semplici strumenti, utilizzando oggetti e materiali comuni. ASCOLTO - Individuare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile. - Riconoscere e nominare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere. MUSICA ED ESPRESSIVITÀ - Utilizzare il proprio corpo e oggetti vari anche riproducendo e improvvisando suoni e rumori del paesaggio sonoro individualmente e con i compagni. - Riconoscere e rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali.

		Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per VOCE, RITMO E MOVIMENTO - Eeguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali anche polifonici (canone), curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. - Costruire semplici strumenti, utilizzando oggetti e materiali comuni. ASCOLTO - Individuare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile. - Riconoscere e nominare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere. MUSICA ED ESPRESSIVITÀ - Utilizzare il proprio corpo e oggetti vari anche riproducendo e improvvisando suoni e rumori del paesaggio sonoro individualmente e con i compagni. - Riconoscere e rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per MUSICA – classe II

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per MUSICA – classe II
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze in modo originale e personale, anche in situazioni difficili per: VOCE, RITMO E MOVIMENTO - Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali anche polifonici (canone), curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. - Costruire semplici strumenti, utilizzando oggetti e materiali comuni. ASCOLTO - Individuare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, e introdurre al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. - Riconoscere e nominare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. MUSICA ED ESPRESSIVITÀ

		• Utilizzare il proprio corpo e oggetti sonori in modo espressivo individualmente e con i compagni. • Riconoscere e rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche in situazioni difficili per: VOCE, RITMO E MOVIMENTO • Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali anche polifonici (canone), curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Costruire semplici strumenti, utilizzando oggetti e materiali comuni. ASCOLTO • Individuare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, e introdurre al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. • Riconoscere e nominare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. MUSICA ED ESPRESSIVITÀ

		• Utilizzare il proprio corpo e oggetti sonori in modo espressivo individualmente e con i compagni. • Riconoscere e rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: VOCE, RITMO E MOVIMENTO • Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali anche polifonici (canone), curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Costruire semplici strumenti, utilizzando oggetti e materiali comuni. ASCOLTO • Individuare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, e introdurre al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. • Riconoscere e nominare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. MUSICA ED ESPRESSIVITÀ

		• Utilizzare il proprio corpo e oggetti sonori in modo espressivo individualmente e con i compagni. • Riconoscere e rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità solo in situazioni già affrontate in precedenza per: VOCE, RITMO E MOVIMENTO • Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali anche polifonici (canone), curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Costruire semplici strumenti, utilizzando oggetti e materiali comuni. ASCOLTO • Individuare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, e introdurre al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. • Riconoscere e nominare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. MUSICA ED ESPRESSIVITÀ

		• Utilizzare il proprio corpo e oggetti sonori in modo espressivo individualmente e con i compagni. • Riconoscere e rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità solo in situazioni già affrontate in precedenza per: VOCE, RITMO E MOVIMENTO • Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali anche polifonici (canone), curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Costruire semplici strumenti, utilizzando oggetti e materiali comuni. ASCOLTO • Individuare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, e introdurre al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. • Riconoscere e nominare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. MUSICA ED ESPRESSIVITÀ • Utilizzare il proprio corpo e oggetti sonori in modo espressivo individualmente e con i compagni.

		Riconoscere e rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: VOCE, RITMO E MOVIMENTO - Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali anche polifonici (canone), curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. - Costruire semplici strumenti, utilizzando oggetti e materiali comuni. ASCOLTO - Individuare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, e introdurre al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. - Riconoscere e nominare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. MUSICA ED ESPRESSIVITÀ - Utilizzare il proprio corpo e oggetti sonori in modo espressivo individualmente e con i compagni. - Riconoscere e rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

		Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	--	--

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per MUSICA – classe III

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per MUSICA – classe III
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze in modo originale e personale, anche in situazioni difficili per: VOCE, RITMO E MOVIMENTO - Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici (canone, brani a due voci), curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. - Costruire e/o trasformare strumenti e oggetti utilizzando semplici materiali. ASCOLTO - Analizzare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. - Riconoscere e descrivere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.

		MUSICA ED ESPRESSIVITÀ • Utilizzare il proprio corpo, oggetti sonori e nuove tecnologie in modo creativo e consapevole individualmente e con i compagni. • Riconoscere e confrontare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche in situazioni difficili per: VOCE, RITMO E MOVIMENTO • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici (canone, brani a due voci), curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Costruire e/o trasformare strumenti e oggetti utilizzando semplici materiali. ASCOLTO • Analizzare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. • Riconoscere e descrivere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.

		MUSICA ED ESPRESSIVITÀ • Utilizzare il proprio corpo, oggetti sonori e nuove tecnologie in modo creativo e consapevole individualmente e con i compagni. • Riconoscere e confrontare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: VOCE, RITMO E MOVIMENTO • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici (canone, brani a due voci), curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Costruire e/o trasformare strumenti e oggetti utilizzando semplici materiali. ASCOLTO • Analizzare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. • Riconoscere e descrivere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. MUSICA ED ESPRESSIVITÀ

		• Utilizzare il proprio corpo, oggetti sonori e nuove tecnologie in modo creativo e consapevole individualmente e con i compagni. • Riconoscere e confrontare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità solo in situazioni già affrontate in precedenza per: VOCE, RITMO E MOVIMENTO • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici (canone, brani a due voci), curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Costruire e/o trasformare strumenti e oggetti utilizzando semplici materiali. ASCOLTO • Analizzare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. • Riconoscere e descrivere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. MUSICA ED ESPRESSIVITÀ

		• Utilizzare il proprio corpo, oggetti sonori e nuove tecnologie in modo creativo e consapevole individualmente e con i compagni. • Riconoscere e confrontare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità solo in situazioni già affrontate in precedenza per: VOCE, RITMO E MOVIMENTO • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici (canone, brani a due voci), curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Costruire e/o trasformare strumenti e oggetti utilizzando semplici materiali. ASCOLTO • Analizzare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. • Riconoscere e descrivere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. MUSICA ED ESPRESSIVITÀ

		• Utilizzare il proprio corpo, oggetti sonori e nuove tecnologie in modo creativo e consapevole individualmente e con i compagni. • Riconoscere e confrontare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: VOCE, RITMO E MOVIMENTO • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici (canone, brani a due voci), curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Costruire e/o trasformare strumenti e oggetti utilizzando semplici materiali. ASCOLTO • Analizzare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. • Riconoscere e descrivere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. MUSICA ED ESPRESSIVITÀ

		• Utilizzare il proprio corpo, oggetti sonori e nuove tecnologie in modo creativo e consapevole individualmente e con i compagni. • Riconoscere e confrontare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	--	--

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per MUSICA – classe IV

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per MUSICA – classe IV
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze in modo originale e personale, anche in situazioni difficili per: VOCE, RITMO E MOVIMENTO - Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici (canone, brani a due voci), curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. - Costruire e/o trasformare strumenti e oggetti utilizzando materiali ricercando le diverse sonorità. ASCOLTO - Analizzare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. - Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. MUSICA ED ESPRESSIVITÀ

		• Utilizzare il proprio corpo, gli oggetti sonori e le nuove tecnologie in modo creativo e consapevole ampliando con gradualità le proprie capacità individualmente e con i compagni. • Riconoscere, rappresentare e organizzare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche in situazioni difficili per: VOCE, RITMO E MOVIMENTO • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici (canone, brani a due voci), curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Costruire e/o trasformare strumenti e oggetti utilizzando materiali ricercando le diverse sonorità. ASCOLTO • Analizzare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.

		MUSICA ED ESPRESSIVITÀ • Utilizzare il proprio corpo, gli oggetti sonori e le nuove tecnologie in modo creativo e consapevole ampliando con gradualità le proprie capacità individualmente e con i compagni. • Riconoscere, rappresentare e organizzare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: VOCE, RITMO E MOVIMENTO • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici (canone, brani a due voci), curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Costruire e/o trasformare strumenti e oggetti utilizzando materiali ricercando le diverse sonorità. ASCOLTO • Analizzare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.

		MUSICA ED ESPRESSIVITÀ • Utilizzare il proprio corpo, gli oggetti sonori e le nuove tecnologie in modo creativo e consapevole ampliando con gradualità le proprie capacità individualmente e con i compagni. • Riconoscere, rappresentare e organizzare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	l'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità solo in situazioni già affrontate in precedenza per: VOCE, RITMO E MOVIMENTO • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici (canone, brani a due voci), curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Costruire e/o trasformare strumenti e oggetti utilizzando materiali ricercando le diverse sonorità. ASCOLTO • Analizzare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.

		MUSICA ED ESPRESSIVITÀ • Utilizzare il proprio corpo, gli oggetti sonori e le nuove tecnologie in modo creativo e consapevole ampliando con gradualità le proprie capacità individualmente e con i compagni. • Riconoscere, rappresentare e organizzare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità solo in situazioni già affrontate in precedenza per: VOCE, RITMO E MOVIMENTO • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici (canone, brani a due voci), curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Costruire e/o trasformare strumenti e oggetti utilizzando materiali ricercando le diverse sonorità. ASCOLTO • Analizzare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. MUSICA ED ESPRESSIVITÀ

		• Utilizzare il proprio corpo, gli oggetti sonori e le nuove tecnologie in modo creativo e consapevole ampliando con gradualità le proprie capacità individualmente e con i compagni. • Riconoscere, rappresentare e organizzare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: VOCE, RITMO E MOVIMENTO • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici (canone, brani a due voci), curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Costruire e/o trasformare strumenti e oggetti utilizzando materiali ricercando le diverse sonorità. ASCOLTO • Analizzare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. MUSICA ED ESPRESSIVITÀ • Utilizzare il proprio corpo, gli oggetti sonori e le nuove tecnologie in modo creativo e consapevole

		ampliando con gradualità le proprie capacità individualmente e con i compagni. • Riconoscere, rappresentare e organizzare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	--	---

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per MUSICA – classe V

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per MUSICA – classe V
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze in modo originale e personale, anche in situazioni difficili per: VOCE, RITMO E MOVIMENTO - Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici (canone, brani a due voci), curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. - Costruire e/o trasformare strumenti e oggetti utilizzando materiali ricercando le diverse sonorità. ASCOLTO - Analizzare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.

		- Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. MUSICA ED ESPRESSIVITÀ - Utilizzare il proprio corpo, gli oggetti sonori e le nuove tecnologie in modo creativo e consapevole ampliando con gradualità le proprie capacità individualmente e con i compagni. - Riconoscere, rappresentare e organizzare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche in situazioni difficili per: VOCE, RITMO E MOVIMENTO Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici (canone, brani a due voci), curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.

		• Costruire e/o trasformare strumenti e oggetti utilizzando materiali ricercando le diverse sonorità. ASCOLTO • Analizzare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. MUSICA ED ESPRESSIVITÀ • Utilizzare il proprio corpo, gli oggetti sonori e le nuove tecnologie in modo creativo e consapevole ampliando con gradualità le proprie capacità individualmente e con i compagni. • Riconoscere, rappresentare e organizzare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: VOCE, RITMO E MOVIMENTO • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici (canone,

	Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	brani a due voci), curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Costruire e/o trasformare strumenti e oggetti utilizzando materiali ricercando le diverse sonorità. ASCOLTO • Analizzare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. MUSICA ED ESPRESSIVITÀ • Utilizzare il proprio corpo, gli oggetti sonori e le nuove tecnologie in modo creativo e consapevole ampliando con gradualità le proprie capacità individualmente e con i compagni. • Riconoscere, rappresentare e organizzare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità solo in situazioni già affrontate in precedenza per: VOCE, RITMO E MOVIMENTO

	Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	• Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici (canone, brani a due voci), curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Costruire e/o trasformare strumenti e oggetti utilizzando materiali ricercando le diverse sonorità. ASCOLTO • Analizzare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. MUSICA ED ESPRESSIVITÀ • Utilizzare il proprio corpo, gli oggetti sonori e le nuove tecnologie in modo creativo e consapevole ampliando con gradualità le proprie capacità individualmente e con i compagni. • Riconoscere, rappresentare e organizzare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.

	problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità solo in situazioni già affrontate in precedenza per: VOCE, RITMO E MOVIMENTO • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici (canone, brani a due voci), curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Costruire e/o trasformare strumenti e oggetti utilizzando materiali ricercando le diverse sonorità. ASCOLTO • Analizzare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. MUSICA ED ESPRESSIVITÀ • Utilizzare il proprio corpo, gli oggetti sonori e le nuove tecnologie in modo creativo e consapevole ampliando con gradualità le proprie capacità individualmente e con i compagni. • Riconoscere, rappresentare e organizzare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
--	--	---

NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: VOCE, RITMO E MOVIMENTO - Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici (canone, brani a due voci), curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. - Costruire e/o trasformare strumenti e oggetti utilizzando materiali ricercando le diverse sonorità. ASCOLTO - Analizzare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. - Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. MUSICA ED ESPRESSIVITÀ - Utilizzare il proprio corpo, gli oggetti sonori e le nuove tecnologie in modo creativo e consapevole ampliando con gradualità le proprie capacità individualmente e con i compagni. - Riconoscere, rappresentare e organizzare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
----------------------------	--	---

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per SCIENZE- classe I

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per SCIENZE- classe I
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze eventi anche complessi, in modo originale e personale per: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI • Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. • Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. L'UOMO, I VIVENTI E GLI AMBIENTI • Osservare il funzionamento del proprio corpo attraverso i cinque sensi. • Distinguere tra esseri viventi e non, utilizzando l'esperienza diretta. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.

DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche complesse per: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI • Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. • Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. L'UOMO, I VIVENTI E GLI AMBIENTI • Osservare il funzionamento del proprio corpo attraverso i cinque sensi. • Distinguere tra esseri viventi e non, utilizzando l'esperienza diretta. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI • Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

		• Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. • Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. L'UOMO, I VIVENTI E GLI AMBIENTI • Osservare il funzionamento del proprio corpo attraverso i cinque sensi. • Distinguere tra esseri viventi e non, utilizzando l'esperienza diretta. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità non particolarmente complesse, per: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI • Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. • Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. L'UOMO, I VIVENTI E GLI AMBIENTI • Osservare il funzionamento del proprio corpo attraverso i cinque sensi. • Distinguere tra esseri viventi e non, utilizzando l'esperienza diretta.

		Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità solo se note, per: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI • Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. • Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. L'UOMO, I VIVENTI E GLI AMBIENTI • Osservare il funzionamento del proprio corpo attraverso i cinque sensi. • Distinguere tra esseri viventi e non, utilizzando l'esperienza diretta. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI • Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

		• Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. • Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. L'UOMO, I VIVENTI E GLI AMBIENTI • Osservare il funzionamento del proprio corpo attraverso i cinque sensi. • Distinguere tra esseri viventi e non, utilizzando l'esperienza diretta. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	--	---

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per SCIENZE- classe II

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per SCIENZE- classe II
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche complesse, in modo originale e personale, per: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI • Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti, analizzare qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando in classe piccoli esperimenti di semina. • Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. L'UOMO, I VIVENTI E GLI AMBIENTI • Distinguere e classificare tra esseri viventi e non. • Individuare relazioni tra animali, piante, ambienti naturali e l'uomo. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.

DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche complesse, per: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI • Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti, analizzare qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando in classe piccoli esperimenti di semina. • Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. L'UOMO, I VIVENTI E GLI AMBIENTI • Distinguere e classificare tra esseri viventi e non. • Individuare relazioni tra animali, piante, ambienti naturali e l'uomo. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI • Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti, analizzare qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

		• Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando in classe piccoli esperimenti di semina. • Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. L'UOMO, I VIVENTI E GLI AMBIENTI • Distinguere e classificare tra esseri viventi e non. • Individuare relazioni tra animali, piante, ambienti naturali e l'uomo. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze non particolarmente complesse, per: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI • Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti, analizzare qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando in classe piccoli esperimenti di semina. • Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. L'UOMO, I VIVENTI E GLI AMBIENTI • Distinguere e classificare tra esseri viventi e non. • Individuare relazioni tra animali, piante, ambienti naturali e l'uomo.

		Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità solo se note, per: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI - Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti, analizzare qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO - Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando in classe piccoli esperimenti di semina. - Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. L'UOMO, I VIVENTI E GLI AMBIENTI - Distinguere e classificare tra esseri viventi e non. - Individuare relazioni tra animali, piante, ambienti naturali e l'uomo. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti, analizzare qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

		• Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando in classe piccoli esperimenti di semina. • Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. L'UOMO, I VIVENTI E GLI AMBIENTI • Distinguere e classificare tra esseri viventi e non. • Individuare relazioni tra animali, piante, ambienti naturali e l'uomo. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	--	--

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per SCIENZE- classe III

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per SCIENZE- classe III
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche complesse, in modo originale e personale, per: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI • Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). L'UOMO, I VIVENTI E GLI AMBIENTI • Riconoscere e descrivere l'ambiente, gli ecosistemi e l'habitat. • Assumere un comportamento positivo e consapevole verso sé stesso e l'ambiente in generale.

		Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche complesse per: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI • Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). L'UOMO, I VIVENTI E GLI AMBIENTI • Riconoscere e descrivere l'ambiente, gli ecosistemi e l'habitat. • Assumere un comportamento positivo e consapevole verso sé stesso e l'ambiente in generale. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.

BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI - Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO - Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. - Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). L'UOMO, I VIVENTI E GLI AMBIENTI - Riconoscere e descrivere l'ambiente, gli ecosistemi e l'habitat. - Assumere un comportamento positivo e consapevole verso sé stesso e l'ambiente in generale. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze non particolarmente complesse per: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

	risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	- Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO - Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. - Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). L'UOMO, I VIVENTI E GLI AMBIENTI - Riconoscere e descrivere l'ambiente, gli ecosistemi e l'habitat. - Assumere un comportamento positivo e consapevole verso sé stesso e l'ambiente in generale. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità solo se note per: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

		• Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). L'UOMO, I VIVENTI E GLI AMBIENTI • Riconoscere e descrivere l'ambiente, gli ecosistemi e l'habitat. • Assumere un comportamento positivo e consapevole verso sé stesso e l'ambiente in generale. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI • Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).

		L'UOMO, I VIVENTI E GLI AMBIENTI • Riconoscere e descrivere l'ambiente, gli ecosistemi e l'habitat. • Assumere un comportamento positivo e consapevole verso sé stesso e l'ambiente in generale. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	--	--

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per SCIENZE- classe IV

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per SCIENZE- classe IV
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche complesse, in modo originale e personale, per: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI • Osservare, utilizzare e costruire semplici strumenti di misura. • Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni semplici concetti scientifici quali: fenomeni fisici, chimici e comportamento dei materiali in molteplici modi. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO • Individuare gli elementi che caratterizzano un ambiente e i cambiamenti nel tempo. • Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci. L'UOMO, I VIVENTI E GLI AMBIENTI • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione dell'uomo. • Analizzare le relazioni, i comportamenti tra organismi viventi e ambienti e le strategie di adattamento. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di

		linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche complesse, per: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI • Osservare, utilizzare e costruire semplici strumenti di misura. • Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni semplici concetti scientifici quali: fenomeni fisici, chimici e comportamento dei materiali in molteplici modi. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO • Individuare gli elementi che caratterizzano un ambiente e i cambiamenti nel tempo. • Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci. L'UOMO, I VIVENTI E GLI AMBIENTI • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione dell'uomo. • Analizzare le relazioni, i comportamenti tra organismi viventi e ambienti e le strategie di adattamento. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza.

	È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI • Osservare, utilizzare e costruire semplici strumenti di misura. • Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni semplici concetti scientifici quali: fenomeni fisici, chimici e comportamento dei materiali in molteplici modi. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO • Individuare gli elementi che caratterizzano un ambiente e i cambiamenti nel tempo. • Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci. L'UOMO, I VIVENTI E GLI AMBIENTI • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione dell'uomo. • Analizzare le relazioni, i comportamenti tra organismi viventi e ambienti e le strategie di adattamento. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze non particolarmente complesse, per: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI • Osservare, utilizzare e costruire semplici strumenti di misura.

	Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	- Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni semplici concetti scientifici quali: fenomeni fisici, chimici e comportamento dei materiali in molteplici modi. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO - Individuare gli elementi che caratterizzano un ambiente e i cambiamenti nel tempo. - Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci. L'UOMO, I VIVENTI E GLI AMBIENTI - Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione dell'uomo. - Analizzare le relazioni, i comportamenti tra organismi viventi e ambienti e le strategie di adattamento. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità solo se note, per: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI - Osservare, utilizzare e costruire semplici strumenti di misura. - Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni semplici concetti scientifici quali: fenomeni fisici, chimici e comportamento dei materiali in molteplici modi. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

		• Individuare gli elementi che caratterizzano un ambiente e i cambiamenti nel tempo. • Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci. L'UOMO, I VIVENTI E GLI AMBIENTI • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione dell'uomo. • Analizzare le relazioni, i comportamenti tra organismi viventi e ambienti e le strategie di adattamento. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI • Osservare, utilizzare e costruire semplici strumenti di misura. • Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni semplici concetti scientifici quali: fenomeni fisici, chimici e comportamento dei materiali in molteplici modi. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO • Individuare gli elementi che caratterizzano un ambiente e i cambiamenti nel tempo. • Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci. L'UOMO, I VIVENTI E GLI AMBIENTI

		• Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione dell'uomo. • Analizzare le relazioni, i comportamenti tra organismi viventi e ambienti e le strategie di adattamento. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	--	--

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per SCIENZE- classe V

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per SCIENZE- classe V
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche complesse, in modo originale e personale, per: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI • Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. • Osservare, utilizzare e costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità (bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO • Costruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. • Ricavare informazioni da immagini, testi ed Internet. L'UOMO, I VIVENTI E GLI AMBIENTI • Conoscere e individuare i vari apparati del corpo umano e il loro funzionamento. • Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione, la sessualità e le relazioni affettive.

		Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche complesse, per: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI • Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. • Osservare, utilizzare e costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità (balance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO • Costruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. • Ricavare informazioni da immagini, testi ed Internet. L'UOMO, I VIVENTI E GLI AMBIENTI • Conoscere e individuare i vari apparati del corpo umano e il loro funzionamento. • Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione, la sessualità e le relazioni affettive. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.

BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI • Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. • Osservare, utilizzare e costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità (balance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO • Costruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. • Ricavare informazioni da immagini, testi ed Internet. L'UOMO, I VIVENTI E GLI AMBIENTI • Conoscere e individuare i vari apparati del corpo umano e il loro funzionamento. • Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione, la sessualità e le relazioni affettive. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.

	risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze non particolarmente complesse, per: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI • Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. • Osservare, utilizzare e costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità (bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO • Costruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. • Ricavare informazioni da immagini, testi ed Internet. L'UOMO, I VIVENTI E GLI AMBIENTI • Conoscere e individuare i vari apparati del corpo umano e il loro funzionamento. • Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione, la sessualità e le relazioni affettive. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità solo se note, per: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI • Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali:

	Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. • Osservare, utilizzare e costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità (bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO • Costruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. • Ricavare informazioni da immagini, testi ed Internet. L'UOMO, I VIVENTI E GLI AMBIENTI • Conoscere e individuare i vari apparati del corpo umano e il loro funzionamento. • Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione, la sessualità e le relazioni affettive. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI • Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. • Osservare, utilizzare e costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità (bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.

		OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO • Costruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. • Ricavare informazioni da immagini, testi ed Internet. L'UOMO, I VIVENTI E GLI AMBIENTI • Conoscere e individuare i vari apparati del corpo umano e il loro funzionamento. • Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione, la sessualità e le relazioni affettive. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	--	---

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per STORIA – classe I

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per STORIA – classe I
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze, in modo originale e personale, per: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI • Ordinare in successione fatti accaduti in una giornata o in una settimana. • Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, in esperienze vissute e narrate. STRUMENTI CONCETTUALI • Rappresentare graficamente relazioni temporali legate a semplici storie. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE • Rappresentare graficamente e verbalmente relazioni temporali fra esperienze e fatti vissuti. • Individuare i mutamenti nelle persone e nell'ambiente prodotti dal trascorrere del tempo. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.

	È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	• È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche difficili per: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI • Ordinare in successione fatti accaduti in una giornata o in una settimana. • Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, in esperienze vissute e narrate. STRUMENTI CONCETTUALI • Rappresentare graficamente relazioni temporali legate a semplici storie. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE • Rappresentare graficamente e verbalmente relazioni temporali fra esperienze e fatti vissuti. • Individuare i mutamenti nelle persone e nell'ambiente prodotti dal trascorrere del tempo. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI • Ordinare in successione fatti accaduti in una giornata o in una settimana. • Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, in esperienze vissute e narrate. STRUMENTI CONCETTUALI • Rappresentare graficamente relazioni temporali legate a semplici storie. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

		• Rappresentare graficamente e verbalmente relazioni temporali fra esperienze e fatti vissuti. • Individuare i mutamenti nelle persone e nell'ambiente prodotti dal trascorrere del tempo. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze non particolarmente complesse, per: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI • Ordinare in successione fatti accaduti in una giornata o in una settimana. • Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, in esperienze vissute e narrate. STRUMENTI CONCETTUALI • Rappresentare graficamente relazioni temporali legate a semplici storie. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE • Rappresentare graficamente e verbalmente relazioni temporali fra esperienze e fatti vissuti. • Individuare i mutamenti nelle persone e nell'ambiente prodotti dal trascorrere del tempo. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità solo se già affrontate in precedenza, per: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

	Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	• Ordinare in successione fatti accaduti in una giornata o in una settimana. • Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, in esperienze vissute e narrate. STRUMENTI CONCETTUALI • Rappresentare graficamente relazioni temporali legate a semplici storie. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE • Rappresentare graficamente e verbalmente relazioni temporali fra esperienze e fatti vissuti. • Individuare i mutamenti nelle persone e nell'ambiente prodotti dal trascorrere del tempo. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI • Ordinare in successione fatti accaduti in una giornata o in una settimana. • Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, in esperienze vissute e narrate. STRUMENTI CONCETTUALI • Rappresentare graficamente relazioni temporali legate a semplici storie. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE • Rappresentare graficamente e verbalmente relazioni temporali fra esperienze e fatti vissuti. • Individuare i mutamenti nelle persone e nell'ambiente prodotti dal trascorrere del tempo.

		Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	--	--

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per STORIA – classe II

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per STORIA – classe II
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze, in modo originale e personale, per: USO DELLE FONTI • Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze del proprio passato e della comunità. • Ordinare in successione temporale gli elementi significativi del suo passato. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI • Organizzare le tracce del passato per ricostruire alcuni eventi del proprio vissuto. • Consolidare i concetti di ciclicità (orologio, calendario), contemporaneità, successione e durata in un contesto spaziale conosciuto. STRUMENTI CONCETTUALI

		• Organizzare le informazioni e le conoscenze usando semplici rappresentazioni pertinenti. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE • Usare le immagini per produrre informazioni storiche, utilizzando termini temporali corretti. • Confrontare il presente con il passato per individuare trasformazioni e permanenze. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche difficili, per: USO DELLE FONTI • Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze del proprio passato e della comunità. • Ordinare in successione temporale gli elementi significativi del suo passato. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI • Organizzare le tracce del passato per ricostruire alcuni eventi del proprio vissuto. • Consolidare i concetti di ciclicità (orologio, calendario), contemporaneità, successione e durata in un contesto spaziale conosciuto.

		STRUMENTI CONCETTUALI • Organizzare le informazioni e le conoscenze usando semplici rappresentazioni pertinenti. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE • Usare le immagini per produrre informazioni storiche, utilizzando termini temporali corretti. • Confrontare il presente con il passato per individuare trasformazioni e permanenze. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: USO DELLE FONTI • Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze del proprio passato e della comunità. • Ordinare in successione temporale gli elementi significativi del suo passato. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI • Organizzare le tracce del passato per ricostruire alcuni eventi del proprio vissuto. • Consolidare i concetti di ciclicità (orologio, calendario), contemporaneità, successione e durata in un contesto spaziale conosciuto.

		STRUMENTI CONCETTUALI • Organizzare le informazioni e le conoscenze usando semplici rappresentazioni pertinenti. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE • Usare le immagini per produrre informazioni storiche, utilizzando termini temporali corretti. • Confrontare il presente con il passato per individuare trasformazioni e permanenze. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze solo se già affrontate in precedenza, per: USO DELLE FONTI • Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze del proprio passato e della comunità. • Ordinare in successione temporale gli elementi significativi del suo passato. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI • Organizzare le tracce del passato per ricostruire alcuni eventi del proprio vissuto.

		- Consolidare i concetti di ciclicità (orologio, calendario), contemporaneità, successione e durata in un contesto spaziale conosciuto. STRUMENTI CONCETTUALI - Organizzare le informazioni e le conoscenze usando semplici rappresentazioni pertinenti. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE - Usare le immagini per produrre informazioni storiche, utilizzando termini temporali corretti. - Confrontare il presente con il passato per individuare trasformazioni e permanenze. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità solo se già affrontati in precedenza, per: USO DELLE FONTI - Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze del proprio passato e della comunità. - Ordinare in successione temporale gli elementi significativi del suo passato. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI - Organizzare le tracce del passato per ricostruire alcuni eventi del proprio vissuto.

		- Consolidare i concetti di ciclicità (orologio, calendario), contemporaneità, successione e durata in un contesto spaziale conosciuto. STRUMENTI CONCETTUALI - Organizzare le informazioni e le conoscenze usando semplici rappresentazioni pertinenti. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE - Usare le immagini per produrre informazioni storiche, utilizzando termini temporali corretti. - Confrontare il presente con il passato per individuare trasformazioni e permanenze. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per USO DELLE FONTI - Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze del proprio passato e della comunità. - Ordinare in successione temporale gli elementi significativi del suo passato. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI - Organizzare le tracce del passato per ricostruire alcuni eventi del proprio vissuto.

		• Consolidare i concetti di ciclicità (orologio, calendario), contemporaneità, successione e durata in un contesto spaziale conosciuto. STRUMENTI CONCETTUALI • Organizzare le informazioni e le conoscenze usando semplici rappresentazioni pertinenti. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE • Usare le immagini per produrre informazioni storiche, utilizzando termini temporali corretti. • Confrontare il presente con il passato per individuare trasformazioni e permanenze. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	--	--

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per STORIA – classe III

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per STORIA – classe III
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze in modo originale e personale, per: USO DELLE FONTI • Ricavare, da fonti di tipo diverso, conoscenze, informazioni su aspetti del passato e della comunità di appartenenza. • Riconoscere, organizzare gli elementi significativi del passato. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI • Individuare e collocare informazioni sulla linea del tempo. • Riconoscere somiglianze, differenze e relazioni tra aspetti di civiltà. STRUMENTI CONCETTUALI • Ricavare informazioni da semplici testi storico/scientifici. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante risorse di vario genere.

		- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE - Usare le immagini per produrre informazioni storiche, utilizzando termini temporali corretti. - Confrontare il presente con il passato per individuare trasformazioni e permanenze. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche difficili, per: USO DELLE FONTI - Ricavare, da fonti di tipo diverso, conoscenze, informazioni su aspetti del passato e della comunità di appartenenza. - Riconoscere, organizzare gli elementi significativi del passato. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI - Individuare e collocare informazioni sulla linea del tempo. - Riconoscere somiglianze, differenze e relazioni tra aspetti di civiltà. STRUMENTI CONCETTUALI - Ricavare informazioni da semplici testi storico/scientifici. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

		• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante risorse di vario genere. • Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE • Usare le immagini per produrre informazioni storiche, utilizzando termini temporali corretti. • Confrontare il presente con il passato per individuare trasformazioni e permanenze. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: USO DELLE FONTI • Ricavare, da fonti di tipo diverso, conoscenze, informazioni su aspetti del passato e della comunità di appartenenza. • Riconoscere, organizzare gli elementi significativi del passato. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI • Individuare e collocare informazioni sulla linea del tempo. • Riconoscere somiglianze, differenze e relazioni tra aspetti di civiltà. STRUMENTI CONCETTUALI • Ricavare informazioni da semplici testi storico/scientifici.

		PRODUZIONE SCRITTA E ORALE • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante risorse di vario genere. • Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE • Usare le immagini per produrre informazioni storiche, utilizzando termini temporali corretti. • Confrontare il presente con il passato per individuare trasformazioni e permanenze. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze non particolarmente complesse per USO DELLE FONTI • Ricavare, da fonti di tipo diverso, conoscenze, informazioni su aspetti del passato e della comunità di appartenenza. • Riconoscere, organizzare gli elementi significativi del passato. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI • Individuare e collocare informazioni sulla linea del tempo. • Riconoscere somiglianze, differenze e relazioni tra aspetti di civiltà. STRUMENTI CONCETTUALI

		• Ricavare informazioni da semplici testi storico/scientifici. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante risorse di vario genere. • Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE • Usare le immagini per produrre informazioni storiche, utilizzando termini temporali corretti. • Confrontare il presente con il passato per individuare trasformazioni e permanenze. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività" principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità solo se già affrontate in precedenza, per: USO DELLE FONTI • Ricavare, da fonti di tipo diverso, conoscenze, informazioni su aspetti del passato e della comunità di appartenenza. • Riconoscere, organizzare gli elementi significativi del passato. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI • Individuare e collocare informazioni sulla linea del tempo. • Riconoscere somiglianze, differenze e relazioni tra aspetti di civiltà. STRUMENTI CONCETTUALI

		• Ricavare informazioni da semplici testi storico/scientifici. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante risorse di vario genere. • Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE • Usare le immagini per produrre informazioni storiche, utilizzando termini temporali corretti. • Confrontare il presente con il passato per individuare trasformazioni e permanenze. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: USO DELLE FONTI • Ricavare, da fonti di tipo diverso, conoscenze, informazioni su aspetti del passato e della comunità di appartenenza. • Riconoscere, organizzare gli elementi significativi del passato. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI • Individuare e collocare informazioni sulla linea del tempo. • Riconoscere somiglianze, differenze e relazioni tra aspetti di civiltà. STRUMENTI CONCETTUALI

		• Ricavare informazioni da semplici testi storico/scientifici. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante risorse di vario genere. • Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE • Usare le immagini per produrre informazioni storiche, utilizzando termini temporali corretti. • Confrontare il presente con il passato per individuare trasformazioni e permanenze. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	--	--

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per STORIA – classe IV

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per STORIA – classe IV
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze in modo originale e personale, per: USO DELLE FONTI • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Rappresentare, in un quadro storico sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI • Confrontare gli aspetti utili a descrivere una civiltà a partire dalla successione temporale. • Leggere carte storico geografiche per ricavare informazioni. STRUMENTI CONCETTUALI • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo). • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate.

		PRODUZIONE SCRITTA E ORALE • Esporre con coerenza attraverso un lessico specifico conoscenze e concetti appresi. • Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche difficili, per: USO DELLE FONTI • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Rappresentare, in un quadro storico sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI • Confrontare gli aspetti utili a descrivere una civiltà a partire dalla successione temporale. • Leggere carte storico geografiche per ricavare informazioni. STRUMENTI CONCETTUALI • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo). • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

		• Esporre con coerenza attraverso un lessico specifico conoscenze e concetti appresi. • Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: USO DELLE FONTI • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Rappresentare, in un quadro storico sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI • Confrontare gli aspetti utili a descrivere una civiltà a partire dalla successione temporale. • Leggere carte storico geografiche per ricavare informazioni. STRUMENTI CONCETTUALI • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo). • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE • Esporre con coerenza attraverso un lessico specifico conoscenze e concetti appresi.

		• Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze non particolarmente complesse, per: USO DELLE FONTI • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Rappresentare, in un quadro storico sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI • Confrontare gli aspetti utili a descrivere una civiltà a partire dalla successione temporale. • Leggere carte storico geografiche per ricavare informazioni. STRUMENTI CONCETTUALI • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo). • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE • Esporre con coerenza attraverso un lessico specifico conoscenze e concetti appresi. • Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati.

		Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità solo se già affrontati in precedenza, per: USO DELLE FONTI • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Rappresentare, in un quadro storico sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI • Confrontare gli aspetti utili a descrivere una civiltà a partire dalla successione temporale. • Leggere carte storico geografiche per ricavare informazioni. STRUMENTI CONCETTUALI • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo). • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE • Esporre con coerenza attraverso un lessico specifico conoscenze e concetti appresi. • Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.

NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per USO DELLE FONTI • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Rappresentare, in un quadro storico sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI • Confrontare gli aspetti utili a descrivere una civiltà a partire dalla successione temporale. • Leggere carte storico geografiche per ricavare informazioni. STRUMENTI CONCETTUALI • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo). • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE • Esporre con coerenza attraverso un lessico specifico conoscenze e concetti appresi. • Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
----------------------------	--	--

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per STORIA – classe V

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per STORIA – classe V
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze in modo originale e personale, per: USO DELLE FONTI • Argomentare informazioni con fonti di diversa natura, utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Trovare similarità e differenze, in un quadro storico-sociale, tra le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI • Produrre e rielaborare un quadro di sintesi di una civiltà. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. STRUMENTI CONCETTUALI • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.

		• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE • Elaborare in maniera critica gli argomenti studiati, usando il linguaggio specifico della disciplina, avvalendosi anche delle risorse digitali. • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina, sia oralmente che in forma scritta. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze, anche difficili, per: USO DELLE FONTI • Argomentare informazioni con fonti di diversa natura, utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Trovare similarità e differenze, in un quadro storico-sociale, tra le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI • Produrre e rielaborare un quadro di sintesi di una civiltà. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. STRUMENTI CONCETTUALI

		• Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE • Elaborare in maniera critica gli argomenti studiati, usando il linguaggio specifico della disciplina, avvalendosi anche delle risorse digitali. • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina, sia oralmente che in forma scritta. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: USO DELLE FONTI • Argomentare informazioni con fonti di diversa natura, utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Trovare similarità e differenze, in un quadro storico-sociale, tra le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI • Produrre e rielaborare un quadro di sintesi di una civiltà.

		• Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. STRUMENTI CONCETTUALI • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE • Elaborare in maniera critica gli argomenti studiati, usando il linguaggio specifico della disciplina, avvalendosi anche delle risorse digitali. • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina, sia oralmente che in forma scritta. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze, non particolarmente complesse, per: USO DELLE FONTI • Argomentare informazioni con fonti di diversa natura, utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Trovare similarità e differenze, in un quadro storico-sociale, tra le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

		• Produrre e rielaborare un quadro di sintesi di una civiltà. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. STRUMENTI CONCETTUALI • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE • Elaborare in maniera critica gli argomenti studiati, usando il linguaggio specifico della disciplina, avvalendosi anche delle risorse digitali. • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina, sia oralmente che in forma scritta. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per: USO DELLE FONTI • Argomentare informazioni con fonti di diversa natura, utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Trovare similarità e differenze, in un quadro storico-sociale, tra le informazioni che scaturiscono

		dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI • Produrre e rielaborare un quadro di sintesi di una civiltà. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. STRUMENTI CONCETTUALI • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE • Elaborare in maniera critica gli argomenti studiati, usando il linguaggio specifico della disciplina, avvalendosi anche delle risorse digitali. • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina, sia oralmente che in forma scritta. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: USO DELLE FONTI • Argomentare informazioni con fonti di diversa natura, utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Trovare similarità e differenze, in un quadro storico-sociale, tra le informazioni che scaturiscono

	Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI • Produrre e rielaborare un quadro di sintesi di una civiltà. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. STRUMENTI CONCETTUALI • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE • Elaborare in maniera critica gli argomenti studiati, usando il linguaggio specifico della disciplina, avvalendosi anche delle risorse digitali. • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina, sia oralmente che in forma scritta. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	---	--

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per TECNOLOGIA – classe I

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per TECNOLOGIA – classe I
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche difficili, in modo originale e personale, per: VEDERE E OSSERVARE • Osservare l'ambiente circostante e rappresentarlo attraverso semplici disegni. PREVEDERE E IMMAGINARE • Seguire le istruzioni per la fabbricazione di un semplice oggetto utilizzando carta e cartoncino e materiali di riciclo. INTERVENIRE E TRASFORMARE • Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche difficili, per: VEDERE E OSSERVARE

	Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	• Osservare l'ambiente circostante e rappresentarlo attraverso semplici disegni. PREVEDERE E IMMAGINARE • Seguire le istruzioni per la fabbricazione di un semplice oggetto utilizzando carta e cartoncino e materiali di riciclo. INTERVENIRE E TRASFORMARE • Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: VEDERE E OSSERVARE • Osservare l'ambiente circostante e rappresentarlo attraverso semplici disegni. PREVEDERE E IMMAGINARE • Seguire le istruzioni per la fabbricazione di un semplice oggetto utilizzando carta e cartoncino e materiali di riciclo. INTERVENIRE E TRASFORMARE • Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.

	È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze non particolarmente complesse, per: VEDERE E OSSERVARE • Osservare l'ambiente circostante e rappresentarlo attraverso semplici disegni. PREVEDERE E IMMAGINARE • Seguire le istruzioni per la fabbricazione di un semplice oggetto utilizzando carta e cartoncino e materiali di riciclo. INTERVENIRE E TRASFORMARE • Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità solo se già affrontate in precedenza, per VEDERE E OSSERVARE • Osservare l'ambiente circostante e rappresentarlo attraverso semplici disegni. PREVEDERE E IMMAGINARE • Seguire le istruzioni per la fabbricazione di un semplice oggetto utilizzando carta e cartoncino e materiali di riciclo. INTERVENIRE E TRASFORMARE • Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.

NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per VEDERE E OSSERVARE • Osservare l'ambiente circostante e rappresentarlo attraverso semplici disegni. PREVEDERE E IMMAGINARE • Seguire le istruzioni per la fabbricazione di un semplice oggetto utilizzando carta e cartoncino e materiali di riciclo. INTERVENIRE E TRASFORMARE • Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
----------------------------	--	---

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per TECNOLOGIA – classe II

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per TECNOLOGIA – classe II
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche difficili, in modo originale e personale, per VEDERE E OSSERVARE - Eeguire semplici misurazioni utilizzando unità di misura arbitrarie. PREVEDERE E IMMAGINARE - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. INTERVENIRE E TRASFORMARE - Comprendere semplici informazioni e istruzioni di montaggio. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.

	È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche difficili, per: VEDERE E OSSERVARE - Eeguire semplici misurazioni utilizzando unità di misura arbitrarie. PREVEDERE E IMMAGINARE - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. INTERVENIRE E TRASFORMARE - Comprendere semplici informazioni e istruzioni di montaggio. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: VEDERE E OSSERVARE - Eeguire semplici misurazioni utilizzando unità di misura arbitrarie. PREVEDERE E IMMAGINARE - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. INTERVENIRE E TRASFORMARE - Comprendere semplici informazioni e istruzioni di montaggio. Si esprime correttamente, collegando le principali

		informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze non particolarmente complesse, per: VEDERE E OSSERVARE - Eeguire semplici misurazioni utilizzando unità di misura arbitrarie. PREVEDERE E IMMAGINARE - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. INTERVENIRE E TRASFORMARE - Comprendere semplici informazioni e istruzioni di montaggio. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità solo se già affrontate in precedenza, per: VEDERE E OSSERVARE - Eeguire semplici misurazioni utilizzando unità di misura arbitrarie. PREVEDERE E IMMAGINARE - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.

		INTERVENIRE E TRASFORMARE • Comprendere semplici informazioni e istruzioni di montaggio. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: VEDERE E OSSERVARE • Eseguire semplici misurazioni utilizzando unità di misura arbitrarie. PREVEDERE E IMMAGINARE • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. INTERVENIRE E TRASFORMARE • Comprendere semplici informazioni e istruzioni di montaggio. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per TECNOLOGIA – classe III

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per TECNOLOGIA – classe III
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche difficili, in modo originale e personale, per: VEDERE E OSSERVARE • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. PREVEDERE E IMMAGINARE • Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti. INTERVENIRE E TRASFORMARE • Impiegare alcune regole del disegno per rappresentare semplici oggetti. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.

	È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche difficili, per: VEDERE E OSSERVARE • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. PREVEDERE E IMMAGINARE • Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti. INTERVENIRE E TRASFORMARE • Impiegare alcune regole del disegno per rappresentare semplici oggetti. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: VEDERE E OSSERVARE • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. PREVEDERE E IMMAGINARE • Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti. INTERVENIRE E TRASFORMARE • Impiegare alcune regole del disegno per rappresentare semplici oggetti.

		Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze non particolarmente complesse, per: VEDERE E OSSERVARE • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. PREVEDERE E IMMAGINARE • Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti. INTERVENIRE E TRASFORMARE • Impiegare alcune regole del disegno per rappresentare semplici oggetti. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità solo se già affrontati in precedenza, per: VEDERE E OSSERVARE • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. PREVEDERE E IMMAGINARE • Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti.

		INTERVENIRE E TRASFORMARE • Impiegare alcune regole del disegno per rappresentare semplici oggetti. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: VEDERE E OSSERVARE • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. PREVEDERE E IMMAGINARE • Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti. INTERVENIRE E TRASFORMARE • Impiegare alcune regole del disegno per rappresentare semplici oggetti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per TECNOLOGIA – classe IV

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per TECNOLOGIA – classe IV
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche in contesti complessi, in modo originale e personale, per: VEDERE E OSSERVARE • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. PREVEDERE E IMMAGINARE • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. INTERVENIRE E TRASFORMARE • Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche in contesti complessi, per:

	È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	VEDERE E OSSERVARE - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. PREVEDERE E IMMAGINARE - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. INTERVENIRE E TRASFORMARE - Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: VEDERE E OSSERVARE - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. PREVEDERE E IMMAGINARE - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. INTERVENIRE E TRASFORMARE - Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.

DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze in contesti non particolarmente complessi, per: VEDERE E OSSERVARE • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. PREVEDERE E IMMAGINARE • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. INTERVENIRE E TRASFORMARE • Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità solo se già affrontata in precedenza, per: VEDERE E OSSERVARE • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. PREVEDERE E IMMAGINARE • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. INTERVENIRE E TRASFORMARE • Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.

		Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per VEDERE E OSSERVARE • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. PREVEDERE E IMMAGINARE • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. INTERVENIRE E TRASFORMARE • Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

Descrizione dei giudizi sintetici e loro declinazione per TECNOLOGIA – classe V

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimenti per TECNOLOGIA – classe V
OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche difficili, in modo originale e personale, per: VEDERE E OSSERVARE • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. PREVEDERE E IMMAGINARE • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. INTERVENIRE E TRASFORMARE • Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.	L'alunno svolge e porta a termine le con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze anche difficili, per: VEDERE E OSSERVARE

	È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	• Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. PREVEDERE E IMMAGINARE • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. INTERVENIRE E TRASFORMARE • Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per: VEDERE E OSSERVARE • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. PREVEDERE E IMMAGINARE • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. INTERVENIRE E TRASFORMARE • Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.

DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per: VEDERE E OSSERVARE - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. PREVEDERE E IMMAGINARE - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. INTERVENIRE E TRASFORMARE - Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità solo se già affrontati in precedenza, per: VEDERE E OSSERVARE - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. PREVEDERE E IMMAGINARE - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. INTERVENIRE E TRASFORMARE - Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.

		Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per: VEDERE E OSSERVARE • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. PREVEDERE E IMMAGINARE • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. INTERVENIRE E TRASFORMARE • Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.